

قبس زكي مِن تصنِيف الإِمام الترمِذي

بِرواية أصحاب النبي عَلَيْهُ

بِنت الحرمين مَروَة حَامِد العِليمِي غفر الْلَّهُ لها ولوالديها

حقوق الطبع محفوظة

(لكل مسلم يخاف الله ويحب نشر شمائل النبي).

رقم الإيداع (٢٨٠٤٤ - ٢٠١٦).

الترقيم الدولي (٤ - ٤٤ - ٥١٥٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨).



هو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب.

قبيلته: قرشي هاشمي. كنيته عَلَيْهُ: (أبو القاسم).

أمه: آمنة بنت وهب بن عبدمناف بن زهرة بن كلاب.

قبيلتها: قرشية زهرية. ولادته: ولد عليه بمكة في دار عمه أبي طالب.

تاريخ ولادته: يوم الاثنين ١٢ ربيع الأول من عام الفيل ، (الموافق ٢٠ أبريل عام ٥٧١م)، وقيل غير ذلك.

أسماؤه عَيْكِيةً: محمد، أحمد، الحاشر، الماحي، العاقب، المقفّي، نبيُّ الرحمة.

عدد أولاده الذكور: ثلاثة، وهم: القاسم، وعبدالله، وإبراهيم.

عدد أولاده الإناث: أربعة ، وهنَّ : زينب ، ورقية ، وأم كلثوم ، وفاطمة .

عمرُه عَلَيْهِ: ثلاث وستون سنة، منها أربعون سنة قبل النبوة، وثلاث وعشرون سنة نبيًّا ورسولاً، منها ثلاث عشرة سنة في مكة، وعشر سنين بالمدينة المنورة.

زوجات الرسول ﷺ (أمهات المؤمنين) رضي الله عنهن:

- ١- خديجة بنت خويلد رضي الله الم
- ٢- سودة بنت زمعة العامرية ﴿ اللهُ عَالَمُهُا .
- ٣- عائشة بنت أبي بكر الصديق في الم
- ٤- حفصة بنت عمر بن الخطاب ضِيَّهُا.
 - ٥- زينب بنت جحش الأسدية رَبِيْهُمّا .
- ٦- أم سلمة هند بنت أبي أمية المخزومية ﴿ وَإِنَّهُا .
 - ٧- أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان ﴿ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
 - ٨- جويرية بنت الحارث رَفِيْهُا .
 - ٩- صفية بنت حيي بن أخطب ﴿ اللَّهُ اللَّالِي اللَّا لَاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ
 - ١ ميمونة بنت الحارث الهلالية في المارث الهلالية
 - ١١ زينب بنت خزيمة ضِيْهًا.

السراري: فالمعروف أنه تسرَّى باثنتين:

- ١ مارية القبطية، أم ولده إبراهيم.
- ٢-ريحانة بنت زيد القرظية ، وأضاف بعضهم اثنتين أُخريين ، والله أعلم.

تُوفِّي ﷺ: يوم الاثنين الثاني عشر من ربيع الأول عام ١١هـ، وقيل غير ذلك.

اللهُم صّلٌ وسَلّم وبَارِك على النّبِي مُحَمَّد وآل بيْتِهِ وَصَحبِهِ أَجْمَعِين.



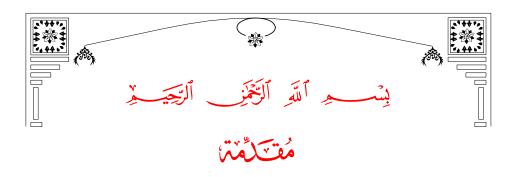
كانت تآخذني أمّي بطفولتي ، وتصحبني للسلام على النبي ، وببراءة باسمة كنت أنظر بانشراح لقبره الشريف على الترب منه أكثر ، ظنًا أنّي هكذا أستطيع أن أراه! لكنّي لم أعرف أنّي بعدها سأبكي بالكِبر في دار غربتي!! وقبل أن تشرعي يا نفسي بقراءة هذه الأحاديث العطرة ، في شمائله على تطهري بالاستغفار ، وتطيّبي بالصلاة والسلام على النبي الهاشمي على وتذكّري أن السير خلف النبي يكون بصدق وأمانة النية بإذن الله ، لعلنا ننال شفاعته يوم العرض .

أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه ، اللهُم صّل وسَلِّم وبَارِك على النبي مُحَمَّد وآل بيْتِه وَصَحبِهِ أَجْمَعِين اللهم اجعل لنا يا ربنا جوارًا للمصطفى وبالدارين ، آمين يارب العالمين .

بأنك حق والمليك حميد عليك من الله العظيم شهيد لها دَرَجَات سَهْلَة وَصُعُودُ شهيد شهيد شهيد شهيد شقي ومَن سالمته لسعيد (١)

مَن مُبلِغٌ عني الرسولَ محمدًا وأنت امرؤ تدعو إلى الحقِّ والهدى وأنت امرؤ بُوِّئت فينا مَبَاءة فَإِنَّكَ مَنْ حَارَبْتَهُ لَحُارَبٌ

⁽١) البداية والنهاية (٣/ ٨٠، ٨١).



الحمد لله حمدا كثيرًا طيبًا مباركا فيه ثم الصلاة والسلام على من لا نبي بعده سيد الأولين والآخرين، ومعلِّم المتعلِمين علَيْ كما علَّمني والدي الغالي كَنَّهُ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَ وَمَلَيْكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَيُّما الَّذِينَ عَلَى النَّبِيِّ مَتَلُونً عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَيُّما الَّذِينَ عَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴿ فَاللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى إله وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْم الدِّينِ.

أما بعد، أقول وبالله التوفيق: يَا نَفْسُ كُفِّي عَنِ العِصْيانِ واكْتَسِبِي... فِعْلاً جميلاً لَعَلَّ اللهَ يَرحَمُني، لقد ذهبت نفسي الباكية تستغفر ربها وتهرول مسرعة تتوضأ، وتصلي للواحد الأحد وتركض نحو شمائل رسولها.

أليس هو على كان الأمان لأصحابه، يساندهم ويعلمهم دينهم ويصبرهم في دنياهم، ونفوسنا لم تصحب رسول الله على مع صحابته الكرام لكن نقسم بالله أننا نحبك يا ربنا ونحب رسولنا. يا مالك الملك إن الفتن تتهاوى علينا بزماننا من كل مكان، وبكل مكان من بقاع الأرض بمشارقها ومغاربها، والبعض من أهل الأمانة والمسؤلية يراقبون الحال من بعيد، إلا من رحم الله منهم، وهم القليل! والله المستعان. . والأمة الإسلامية في حالها مثل الأسرة الواحدة في بيتها! لم تعد هذا الكيان القوي!

وكل فرد يكفيه حاله وأشغاله! وكأنّ الانهزام يتسلل لقلوبنا المشتتة أمام الشيطان وأعدائنا! فجلست بيني وبين نفسي يا ربي أبحث وأبحث وأبحث عن شمائلك العطرة يا رسولنا..

كالحائر الباكي بين الصحارى يريد معرفة الهادي ليرشده على الطريق

وأدعو الملك سبحانه قائلة: أريد أن أعيش مع شمائل النبي لأني أريد أن أتصبّر بها في زماني في زمان بلغت فيه ذنوبنا درجة استهان فيها عدو الله بديننا، في زمان كثير به حفظة القرآن، وقليل من يحبه ويعمل به، في زمآن وقف فيه وطني العربي صامتا! كأنه بين الذكريات والأمنيات!

وما إن وصلت لواحة شمائل نبينا بفضل الملك جل في علاه حتى أخذت نفسي تهدأ رويدا. . وإذ برائحة المسك تفوح ؛ والبشريات تلوح .

اللهم الثبات يارب، فالمرء مهما علت مقدرته وغزُرَ علمه لن يقدر أن يوفي النبي على حقه، لا نثرًا ولا شعرًا ولو كان أفصح العرب قاطبة وأشعرهم كافة، وليس غرضي هنا تحقيق النصرة على وجهها، فمثلي أضعف من ذلك بكثير، واللهم سِترك وعفوك، ولكن حسبي أنه - قد وفقني ربي على - لجمع شئ يسير من بعض شمائله على أبين أيادينا ستون حديثا صحيحا فيها آثارا ندية من مختصر الشمائل المحمدية، نسأل فيها صحابة النبي على عن نبينا وهم يخبرونا عنه على وقد صدّرتها بحديث الرحمة المسلسل بالأولية، كهدية طيبة، بل خير هدية لأصحاب الشمائل النبوية، بحيث يسهل حفظها ومدارستها بإذن رب البرية، ومن أراد الاستزادة فعليه الاطلاع على مختصر

الشمائل المحمدية للإمام محمد ناصر الدين الألباني كَمْللهُ.

وأخبركم أيها الكِرام بعد انتهائي الأول من الكتاب في ١٥ ربيع الأول عام ١٤٣٤ه واللهم بارك، أكرمني ربي بفضله سبحانه بالسلام على النبي أمام قبره على أد رمضان ١٤٣٤ه، وقد قرأت أحاديث الكتاب أختي الحبيبة عظمى بنت بدر منير شاه الباكستانية بالطواف حول الكعبة الشريفة ولله الحمد. واللهم السلامة والقبول يارب.



إسنادي إلح المسلسل بالأولية

وعليه فأقول: أنا أفقر إماء الله إليه مَروَة بنت حَامِد العِليمِي حدثني كل من فضيلة الشيخ يوسف بن أحمد بن حسين آل علاوي الأردني، والشيخ حاتم بن محمدٍ بن عبد العزيز شلبي الفلازوني، وهو أول حديث سمعته من لفظهما، قال كلاهما متفرقين حدثنا به شيخنا المعمر العلامة عبد الرحمن ابن محمدٌ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، والشيخ العلامة المحقق أبو أويس محمد بن الأمين أبي خبزة التطواني (حفظهما الله) (وهو أول حديثٍ سمعته منهما. قالا حدثنا، والد الأول العلامة المحدث السيد محمدٌ عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الحسني الإدريسي المغربي الفاسي المالكي، وهو أول حديثٍ سمعناه منه، قال حدثني به الشهاب أحمد الجمل النهطيهي المصري وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني محمدٌ عليٌ بن أحمد البهي الطندتائي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الحافظ مرتضى الزبيدي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني المعمر داود بن سليمان الخربتاوي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني شمس الدين محمد الفيومي المصري وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني يوسف بن عبد الله الأرميوني وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الجلال عبد الرحمن بن على بن عمربن الملقن وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني جدي سراج الدين عمر بن علي بن الملقن وهو أول

حديثٍ سمعته منه، قال حدثني الصدر أبو الفتح محمد بن محمد بن إبراهيم الميدومي وهو أول حديثٍ سمعته منه ، قال حدثنا النجيب أبو الفرج عبد اللطيف بن عبد المنعم الحراني وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا الحافظ أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن الجوزي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا أبو سعد إسماعيل بن أبي صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن النيسابوري وهو أول حديثٍ سمعته منه ، قال حدثني والدي الإمام أبو صالح أحمد بن عبد الملك المؤذن وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني أبو طاهر محمد بن محمد بن محمش الزيادي وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا أبو حامدٍ أحمد بن محمد بن يحيى بن بلالٍ البزاز وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثنا عبد الرحمن بن بشر بن الحكم النيسابوري وهو أول حديثٍ سمعته منه، قال حدثني سفيان بن عيينة وهو أول حديثٍ سمعته منه (وإليه ينتهي التسلسل فإن كل راوٍ من أول السند إلى سفيان بن عيينة قال وهو أول حديثٍ سمعته منه) عن عمرو بن دينارِ عن أبي قابوس، مولى عبد الله ابن عمرو بن العاصى، عن عبد الله بن عمرو رضي أن رسول الله علي قال: «الراحمون يرحمهم الرحمن - تبارك وتعالى -(١١) ، ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء».

⁽۱) الأصل أنه ليس من الرواية في شيء، وإنما الأدب كتابة الثناء على الله تعالى، عند ذكر اسمه نحو: عز وجل، تبارك وتعالى، وجل وعلا، سواءً كان ثابتًا في أصل سماعه أو لا ويتلفظ به القارئ؛ لأنه ثناء يثنيه لا كلام يرويه، وكذلك الصلاة والتسليم على النبي على عند ذكره، وكذلك الترضي والترحم على الصحابة والعلماء وسائر الأخيار. ومن العلماء من يرى التقيد في ذلك بالرواية فيكتفي بذكره لفظًا من غير أن يكتبه في الأصل إلا عند ثبوته روايةً. أ. هـ فتح رب البرية.

قلت: هذا الإسناديروي عاليًا «بالسماع وفيه لطيفةٌ وهي أنه قد اجتمع فيه رواةٌ من أقطار الإسلام مغربها ومشرقها، فاجتمع فيه المصري والمكي والمدني والبصري والبغدادي والخراساني والنيسابوري والشامي والمغربي».

إسنادى إلى هذه الاثار الندية من الشمائل المحمدية

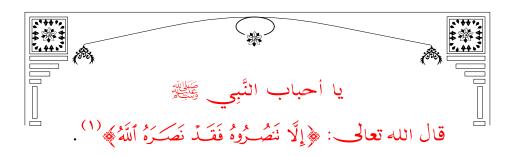
وأُخبِركم أيها الأطهار أنّي بحمد الله وفضله، أروي كتاب الشمائل المحمدية للإمام الترمذي عن جمع من أهل العلم «سماعا وقراءة وإجازة خاصة وعامة».

فممن سمعته كاملا عليه شيخي الفاضل/ الشيخ نادر بن محمد غازي العنبتاوي (١) - حفظه الله الجامع للقراءات العشر من الشاطبية والدرة والطيبة وشرّفني بلقب/ صاحبة الصلاة والسلام على النبي - اللهم الثبات - وأجازني شيخي إجازة شريفة برواية كتاب الشمائل المحمدية، عن شيوخه وهم كثر، وعلى هذا فأقول (٢):

⁽۱) قلت: قد أخبرنا شيخنا نادر العنبتاوي بأنه يروي كتاب الشمائل المحمدية قراءة وسماعًا لجميعه، من أوله إلى آخره على عدة مشايخ وعلماء مسندين، منهم: الشيخ غلام الله رحمتي والشيخ عبد الشكور بن هاشم الفياض المظاهري الأركاني والشيخ هشام السعيد والشيخ محمد زياد التكلة والدكتور الشيخ خالد مرغوب والشيخ المقرئ حمدان فراج وقرأ جملة منه على شيخنا المسند المفسر المعمر عبد القيوم البستوي ويرويه بالإجازة عن جمع كبير.

⁽٢) قلت وممن أروى عنهم حديث النبي: الشيخ صبري المتولي المتولي المصري، والشيخ أحمد شحاتة السكندري، والشيخ وليد الخالدي العراقي والشيخ عماد الجنابي العراقي والشيخ محمد اسماعيل المقدم المصري والشيخ حامد بن أكرم البخاري المدني، والشيخ محمد الحسّاني المكّي المصري، والشيخ كمال محمد المروش المغربي.

حدثني به قراءة عليه وأنا أسمع شيخي نادر بن محمد غازي العنبتاوي الفلسطِيني قال، أخبرنا به سماعا "عليه شيخنا العلامة غلام الله رحمتى الأفغاني قال، أخبرنا إدريس الكاندهلوي، أخبرنا خليل أحمد السهارنفوري، أخبرنا عبد القيوم البدهانوي، أخبرنا الشاه محمد إسحاق به، أخبرنا عبد القادر وعبد العزيز ابنا ولى الله، كلاهما عن أبيهما ولى الله، بسماع عبد العزيز- على الأقل- عليه لجميعه، عن أبي طاهر الكوراني، عن عبد الله بن سالم البصري قراءة وسماعاً، عن محمدبن العلاء البابلي عالياً عن سالم السنهوري، أخبرنا النجم الغيطي بقراءتي، أخبرنا عبد الحق السنباطى لجميعه، أخبرنا به جماعة منهم المسند المعمر شمس الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن حصن الملتوتي قراءة عليه، قال: أنا به جماعة منهم العلامة شيخ القراء أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد التنوخي سماعا، أخبرنا الحافظ أبو الحجاج المزي سماعا، أخبرنا الفخر بن البخاري والكمال عبد الرحيم بن عبد الملك المقدسي، أخبرنا أبو اليُمن زيدبن الحسن الكِنْدي، أخبرنا أبو شجاع عمر بن محمد بن عبد الله البسطامي، أخبرنا أبو القاسم أحمد بن محمد الخليلي، أخبرنا أبو القاسم على بن أحمد الخزاعي، أخبرنا الهيثم بن كليب الشاشي، حدثنا الإمام محمد بن عيسى الترمذي بما في كتابه الشمائل المحمدية، ومن ضمنه هذه الأحاديث الطيبة بفضل الله وتوفيقه.



كيف كانت هيئته عَيَالِيَّهِ؟

١- عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عبد الرَّحْمَنِ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ (٢) وَ اللهِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ (٢) وَ اللهِ عَنْ أَنَسِ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلاَ بِالْقَصِيرِ، سَمِعَهُ، يَقُولُ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ، لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْبَائِنِ، وَلاَ بِالْقَصِيرِ، وَلاَ بِاللَّهُ مَعَدِ الْقَطِطِ (٥)، وَلاَ بِاللَّهُ عَدِ الْقَطَطِ (٥)، وَلاَ بِاللَّهُ عَدِ الْقَطَطِ (٥)، وَلاَ بِالشَّبْطِ (٢)، بِعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّةَ وَلاَ بِالسَّبْطِ (٢)، بِعَثَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، فَأَقَامَ بِمَكَّةً

(١) سورة التوبة: (٤٠).

⁽۲) تنبيه وفائدة: اشتهر في أسئلة المسابقات أن اخر الصحابة موتا هو أنس بن مالك وأنه أطول الصحابة عمرا، وهو خطأ قبيح، بل أنس بن مالك رضي هو آخر الصحابة موتا بالبصرة، أما آخرهم موتا على الإطلاق فهو أبو الطفيل عامر بن واثلة، مات أنس سنة (۹۳هه) ومات أبو الطفيل سنة (۱۱۰هه)، كما أن أنسا عاش (۱۰۳) سنة، وعاش أبو الطفيل (۱۰۸) سنة، وأكبر الصحابة عمرا على الإطلاق هو سلمان الفارسي وأرضاه.

⁽٣) أي ليس بشديد البياض، والذي قد يتوهم البعض بمرض، بل كان أبيض مشربا بحمرة.

⁽٤) منزلة بين البياض والسواد.

⁽٥) القطط شديد الجعودة.

⁽٦) وهي ضد الجعودة والمقصد أن شعره كان متوسط بين الجعودة والسبوطة.

عَشْر سِنِينَ (1)، وبِالْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ، وتَوَفَّاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ»(7).

كيف كات يمشي سيد البشر عَيْكِيَّةٍ؟

٢- عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَهِ اللَّهِ عَالَ: «لَمْ يَكُنِ النَّبِيُ عَلَيْ بِالطَّوِيلِ، قَالَ: «لَمْ يَكُنِ النَّبِيُ عَلَيْ بِالطَّوِيلِ، وَلا بِالْقَصِيرِ، شَثْنُ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ (٣)، ضَحْمُ الرَّأْسِ، ضَحْمُ الْكَفَّدُ الْمَسْرُبَةِ (٥)، إِذَا مَشَى تَكَفَّأً تَكَفُّؤًا (٢)، كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ الْكَرَادِيسِ (٤)، طَوِيلُ الْمَسْرُبَةِ (٥)، إِذَا مَشَى تَكَفَّأً تَكَفُّؤًا (٢)، كَأَنَّمَا يَنْحَطُّ مِنْ صَبَبِ، لَمْ أَرَ قَبْلَهُ، وَلا بَعْدَهُ مِثْلَهُ عَلَيْ (٧)».

- (٤) الكراديس مفرد كردوس وهو كل عظمتين التقتا في مفصل.
 - (٥) شعر بين الصدر والسرة.

⁽۱) يعني أقام بعد البعثة عشر سنين رسولا، وثلاث عشرة سنة نبيًا ورسولا، لأن العلماء متفقون على أنّه على أمّ أقام بمكة بعد النبوة وقبل الهجرة ثلاث عشرة سنة، لذا أقام النبي على بمكة ثلاث عشر سنة، وتوفاه الله تعالى ثلاث وستين سنة، وتحمل هذه الرواية على حذف الكسر لأنها كانت عادة من عادات العرب، والله أعلم.

⁽٢) أخرجه البخاري في المناقب برقم (٣٥٤٧)، (٣٥٤٨)، ومسلم في كتاب اللباس والزينة برقم (٢٣٤٧)، مالك في الموطاء كتاب الجامع، وأورده المصنف كلله في كتابه الجامع (المشهور بسنن الترمذي) كتاب المناقب برقم (٣٦٢٣)، وفي الشمائل المحمدية برقم (١) بنفس الإسناد.

⁽٣) أى أن في كفه وأصابعه طول غير مفرط، وهو محمود عندالرجال، وتذم في النساء.

⁽٦) (إِذَا مَشَى تَكَفَّأً): أى يتمايل إلى الأمام كأنما ينزل من منحدر، ويريد أنه كان يمشي ﷺ مشيا قويا، يرفع رجليه من الأرض رفعا ثابتا، لا كمن يمشي اختيالا ويقارب خطاه تنعّما.

 ⁽٧) أخرجه المصنف في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٣٧) وقال حديث حسن صحيح =

من هو أشبه الأنبياء برسولنا ﷺ؟

٣- عَنْ جَابِرِ بْنِ عبد اللهِ صَلَّىهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ، قَالَ: «عُرِضَ عَلَيَّ الأَنْبِيَاءُ (')، فَإِذَا مُوسَى عَلَى ، ضَرْبٌ مِنَ الرِّجَالِ ('')، كَأَنَّهُ مِنْ رِجَالِ شَنُوءَةَ ('')، وَرَأَيْتُ عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ عَلَى ، فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودٍ، وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ عَلَى ، فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودٍ، وَرَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ عَلَى ، فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا صَاحِبُكُمْ، يَعْنِي نَفْسَهُ، وَرَأَيْتُ جِبْرِيلَ عَلَى ، فَإِذَا أَقْرَبُ مَنْ رَأَيْتُ بِهِ شَبَهًا دِحْيَةُ » (٤).

كيف كان خاتم النبوة لرَسُولِ اللهِ عَيْكَةٍ؟

٤ - عَنْ جَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ رَفِي اللهِ عَالَ: «رَأَيْتُ الْخَاتَمَ بَيْنَ كَتِفَيْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ،

ورواه في الشمائل برقم (٥) عن الإمام البخاري، وقد تفرد به بين أصحاب الكتب الستة،
 وممن صححه الإمام الحاكم ووافقه الذهبي كلله.

⁽١) (عُرِضَ عَلَيَّ الأَنْبِيَاءُ): فيه إيماء إلى أفضليته ﷺ لم يقل: «عرِضت عليهم»: فإنهم كالحشم له، والعسكر تعرض على السلطان دون العكس.

⁽٢) (ضرب من الرجال): بفتح الضاد وسكون الراء: هو خفيف اللحم.

 ⁽٣) بفتح الشين المعجمة وضم النون مع المد فهمزة مفتوحة بعدها تاء: اسم قبيلة من اليمن،
 والمراد: تشبيه صورته بهم

⁽٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الإيمان برقم (٢٧١)، والترمذي في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٤)، وفي الشمائل برقم (١٣) كلهم من طريق قتيبة.

غُدَّةً (١) حَمْرَاءَ، مِثْلَ بَيْضَةِ الْحَمَامَةِ (٢).

كيف كان شَعَرُ رَسُولِ اللهِ عَيَالِيَّةٍ؟

٥ - عَنْ أَمِ المؤمنين عَائِشَةَ رَبِيُهُا، قَالَتْ: «كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ لَهُ شَعَرٌ فَوْقَ الْجُمَّةِ (٣)، وَدُونَ الْوَفْرَةِ» (٤)(٥).

كيف كان يرجِل (يمشّط) شُعره عَيْلِيَّةٍ؟

٦- عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ، قَالَتْ: «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ لَيُحِبُّ التَّيَمُّنَ (٢) فِي الْبِعَالِهِ إِذَا تَرَجَّلَ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا تَرَجَّلَ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا التَّيَمُّنَ (٢) فِي طُهُورِهِ إِذَا تَطَهَّرَ، وَفِي تَرَجُّلِهِ إِذَا تَرَجَّلَ، وَفِي انْتِعَالِهِ إِذَا التَّيَمُّنَ (٢).
 انْتَعَلَ (٧).

⁽١) الغدة هي قطعة اللحمة المرتفعة والمراد أنه شبيه بها.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الجامع برقم (٣٦٤٤)، وفي الشمائل برقم (١٦) باسناد واحد وهو مما تفرد به وقد قال فيه (هذا حديث حسن صحيح)، وورد عند مسلم في كتاب الفضائل برقم (٢٣٤٤)، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٩٠٨)، (١٩٠٩).

⁽٣) هو ما سقط عن المنكبين.

⁽٤) هو ما وصل إلى شحمة الأذن.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب اللباس برقم (١٧٥٥) ومن طريقه أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٣١٨٧) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح غريب، وهو في الشمائل برقم (٢٥)، صححه الألباني، وقول أم المؤمنين عائشة والمنافئ وارضاها: (كنت أغتسل أنا ورسول الله والله والله المنافئة من إناء واحد) فأخرجه البخاري (٢٦١) ومسلم (٣٢١).

⁽٦) التيمن هو الابتداء باليمين.

⁽٧) والحديث أخرجه البخاري في كتاب الطهارة باب التيمن في الوضوء برقم (١٦٨) =

هلكَانَ في رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْةَ شَيْبٌ؟

٧- عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبِ، قَالَ: قِيلَ لِجَابِرِ بْنِ سَمُرَةَ ﴿ اللَّهِ الْكَانَ فِي رَأْسِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، شَيْبُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، شَيْبُ إِلَّا شَعَرَاتٌ فِي مَفْرِقِ رَأْسِهِ، إِذَا ادَّهَنَ (١) وَارَاهُنَّ (٢) الدُّهْنُ (٣).

هل خضب رسول الله ﷺ شعره (أي غير لونه)؟

٨- عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو رِمْثَةَ رَسُّولَ اللهِ عَنِ إِيَادِ بْنِ لَقِيطٍ، قَالَ: «أَتُبْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْ ابْنِ لِي، فَقَالَ: «أَبْنُكَ هَذَا؟، فَقُلْتُ: نَعَمْ، أَشْهَدُ بِهِ، قَالَ: «لا يَجْنِي عَلَيْهِ (٤)»، قَالَ: «ورَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ» (٥).
 عَلَيْكَ، وَلا تَجْنِي عَلَيْهِ (٤)»، قَالَ: «ورَأَيْتُ الشَّيْبَ أَحْمَرَ» (٥).

⁼ وزاد فيه «وفي شأنه كله»، وفي كتاب الصلاة برقم (٤٢٦) وأخرجه مسلم في الطهارة حديث رقم ٢٥٨ وفيه زيادة «في شأنه كله» وأبو داود برقم (٣٣) والترمذي في الجامع برقم (٦٠٨)، وفي الشمائل برقم (٣٤)، ورقم (٨٥).

⁽١) ادّهن: وضع الدهن أو الزيت ونحوه مما يوضع على الشعر.

⁽٢) أي سترهن.

⁽٣) أخرجه مسلم في صفة النبي على حديث رقم (٢٣٤٤)، والترمذي في الشمائل برقم (٣))، والبغوي من طريقه وصححه برقم (٣٦٥٤) وكذالك صححه الحاكم (٢/ ٢٠٢) ووافقه الذهبي.

⁽٤) أي لا يؤخذ هو بذنبك، ولا تؤخذ أنت بذنبه.

⁽٥) أحمد في المسند (٤/ ١٦٣)، والترمذي في الجامع برقم (...)، وفي الشمائل برقم (٥)، والبغوي من طريقه برقم (٣٦٧٥)، وأخرجه أبو داود في الديات برقم ٤٤٩٥ =

قَالَ أَبُو عِيسَى: هَذَا أَحْسَنُ شَيْءٍ رُوِيَ فِي هَذَا الْبَابِ، وَأَفْسَرُ لأَنَّ الرُّوايَاتِ الصَّحِيحَة أَنَّ النَّبِيَّ عَيَّا لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ وَأَبُو رِمْثَةَ اسْمُهُ: رِفَاعَةُ ابْنُ يَثْرِبِيٍّ التَّيْمِيُّ.

هل كان يكتحل رسول الله عليه؟

٩ - عَنْ جَابِرٍ هُو اَبْنُ عبد اللهِ رَبْطُهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «عَلَيْكُمْ بِالإِثْمِدِ^(۱) عِنْد اَلنَّوْمِ، فَإِنَّهُ يَجْلُو الْبَصَرَ^(۲)، وَيُنْبِتُ الشَّعْرَ^(۳)»^(٤).

كيف كان هدى رَسُول اللَّهِ ﷺ في لبس الثياب؟

• ١ - عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَفِيْقِهُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْقُ، إِذَا اسْتَجَدَّ

- دون ذكر الشيب، وفيه زيادة (ثم قال: أما أنه لا يجني عليك ولا تجني عليه)، والنسائي
 (٨/ ٥٣) والدارمي في مسنده برقم (٢٤٣٣) وغيرهم.
 - (١) الإثمد: بكسر الهمزة وسكون الثاء وكسر الميم: حجر يتخذ منه الكحل.
 - (٢) أي: يحسِّن النظر، ويزيد نور العين.
- (٣) المراد بالشعر هنا: الهدب، وهو الذي ينبت على أشفار العين. انظر «عون المعبود»
 (١١) ٧٥).
- (٤) أخرجه أبو داود في كتاب الطب باب الأمر بالكحل ح (٣٨٧٨) وفيه زيادة [البسوا من ثيابكم البياض فانها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم] وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب ح (٣٤٩٧) وحديث (٣٤٩٨) والترمذي في الجامع في كتاب اللباس حديث رقم ١٧٥٧ وفي الشمائل برقم (٥١)، وقد أورده البغوي في شرح السنة برقم (٣٢٠٢) بنفس طريق الترمذي وصححه الألباني.

ثَوْبًا سَمَّاهُ بِاسْمِهِ عِمَامَةً أَوْ قَمِيصًا أَوْ رِدَاءً، ثُمَّ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا كَسَوْتَنِيهِ، أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ وَخَيْرَ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّهِ وَشَرِّ مَا صُنِعَ لَهُ» (١).

كيف كان هديه ﷺ في لبس الخُفّ؟

١١ - عَنِ ابْنِ بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِيهِ: «أَنَّ النَّجَاشِيَّ أَهْدَى لِلنَّبِيِّ ﷺ، خُفَّيْنِ^(٢)، أَسْوَدَيْنِ، سَاذَجَيْنِ^(٣)، فَلَبِسَهُمَا ثُمَّ تَوَضَّأَ ومَسَحَ عَلَيْهِمَا»^(٤).

- (۱) أخرجه أبو داود في اللباس حديث رقم ۲۰۰٠ والترمذي في الجامع في اللباس برقم (۱۷۷۷) وقال: حسن غريب صحيح، ورواه في الشمائل برقم (۲۰) من نفس الطريق، ورواه والنسائي وزاد أبو داود (فكان أصحاب النبي على اذا لبس أحدهم ثوبا جديدا قيل له: تبلى ويخلف الله تعالى). وقد أخرجه ابن ماجه والحاكم والترمذي عن حديث عمر مرفوعا (من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أواري به عورتي، وأتجمل به في حياتي ثم عمد الى الثوب الخلق فتصدق به كان في حفظ الله، وفي كنف الله وفي ستر الله حيا وميتا). ومنها ما أخرجه أحمد والترمذي وأبو داود وابن ماجه (من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذي كسانى. وقال الامام الألباني: إسنادها صحيح.
- (٢) الخف: هو الجورب المصنوع من الجلد، يلبس في الرجلين، ويقابله الجوارب المصنوعة من الكتّان، والصوف، والقطن.
 - (٣) ساذجين بفتح الذال وكسرها أي خالصين في السواد غير منقوشين.
- (٤) أخرجه أبو داود في الطهارة برقم ١٥٥ والترمذي في الأدب برقم ٢٨٢١) وقال حديث حسن، وفي الشمائل برقم (٧٣)، ورواه ابن ماجه في الطهارة وفي اللباس برقم (٣٦٢٠) وفي الحديث قبول هدية أهل الكتاب وان أصل الأشياء الطهارة. وجواز المسح على الخف. وقد صححه الإمام الألباني، لوجود له شاهد ذكره من أجله في صحيح أبي داوود (١٤٤).

كيف كات تنعله عِيَالِيَّةٍ؟

١٢ - عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ ، أَنَّهُ قَالَ لا بْنِ عُمَرَ رَفَّيْهُ : «رَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ (١) السِّبْتِيَّةَ (٢) ، قَالَ : «إِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَيِّةً يَلْبَسُ النِّعَالَ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا شَعَرٌ ، وَيَتَوَضَّأُ فِيهَا ، فَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَلْبَسَهَا »(٣) .

كيف كات تختمه عَيْكِيَّةٍ؟

١٣ - عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَهِ قَالَ: «اتَّخَذَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ، خَاتَمًا مِنْ وَرِقٍ، فَكَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، فَكَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، وَيَلِ عُمَرَ، ثُمَّ كَانَ فِي يَلِ عُثْمَانَ، حَتَّى وَقَعَ فِي بِعْرِ أُرِيسٍ (٤)، نَقْشُهُ: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ (٥).

(١) كل ما وقي به القدم عن الأرض.

⁽۲) نسبة للسبت بكسر السين وهو كل جلد مدبوغ، أو أزيل شعره.

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ (١/ ٣٣٣)، ومن طريقه أخرجه البخاري في كتاب الوضوء برقم (١٦٦)، ومسلم في كتاب الحج برقم (١١٨٧) من طريق يحي بن يحي، كلاهما عن مالك، ورواه أبو داود برقم (١٧٧٢)، والنسائي (١/ ٨٠).

⁽٤) أريس بفتح الهمزة وكسر الراء/ بوزن أمير بالصرف وعدمه/ وهي بئر بحديقة قريبة من مسجد قباء، ونسب إلى رجل من اليهود اسمه أريس وهو الفلاح بلغة أهل الشام.

⁽٥) أخرجه البخاري في كتاب اللباس برقم (٥٨٧٣)عن أنس وزاد فيه «جلس عثمان على أريس قال فأخرج الخاتم فجعل يعبث به فسقط قال فاختلفنا ثلاثة أيام مع عثمان ننزح البئر فلم نجده، ورواه مسلم في كتاب اللباس برقم (٢٠٩١) والنسائي وأبو داود في كتاب الخاتم برقم (٤٢).

أين كان يلبس النَّبِيِّ عَيَّالِيَّةٍ خَاتَّهُ أَهُ؟

١٤ - عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَبِّي : «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَلْبَسُ خَاتَمَهُ فِي يَمِينِهِ» (١٠).

كيف كان سيف رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ؟

١٥ - عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ البصري قَالَ: «كَانَتْ قَبِيعَةُ سَيْفِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ فِضَةٍ» (٢). وهو مرسل صحيح بما قبله في الشمائل للترمذي.

كيف كانت صفة درع (٣) النَّبِيِّ چَيَالِيَّهِ؟

١٦ - عَنْ يَحْيَى بْنِ عَبَّادِ بْنِ عبد اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ عبد اللهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ جَدِّهِ عبد اللهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ ضَيَّ اللهِ عَالَ: «كَانَ عَلَى النَّبِيِّ عَيْ يَوْمَ أُحُدٍ

- (۱) أخرجه أبو داوود برقم (۲۲٦)، النسائي (۸/ ۱۷٤)، وقال الامام الالباني إسناده صحيح على شرط الشيخين، وهو مخرج في إرواء الغليل (۸۲۰).
- (۲) حديث مرسل قد علقه الترمذي في الجامع عقب الحديث (١٦٩١)، وهو في الشمائل برقم (١٠٦)، النسائي برقم (١٠٦)، النسائي (٨/ ٢١٩). وصححه الالباني.
- (٣) لباس أو ثوب من حديد يلبس في الحرب، راجع لسان العرب مادة: درع « ٨/ ٨٨، وقيل الدرع بكسر الدال، وهو هنا جبة من حديد، ويسمى الزرد يصنع حلقا وهو من ملابس الحرب. كان للنبي على سبعة أدرع:
- (۱) ذا الفضول سميت بذلك لطولها. (۲) الوشاح. (۳) الحواشي. (3) فضة.

دِرْعَانِ، فَنَهَضَ إِلَى الصَّخْرَةِ^(۱) فَلَمْ يَسْتَطِعْ، فَأَقْعَدَ طَلْحَةَ تَحْتَهُ، وَصَعِدَ النَّبِيُّ ﷺ حَتَّى اسْتَوَى عَلَى الصَّخْرَةِ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ، يَقُولُ: أَوْجَبَ طَلْحَةُ»^(۲).

كيف كان يلبس الْمُغْفَر عَيْهِمْ؟

الفَتْح، وَخَلَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْح، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ، دَخَلَ مَكَّةَ عَامَ الْفَتْح، وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ^(٣)، قَالَ: «فَلَمَّا نَزَعه جَاءه رَجُلٌ»، فَقَالَ لَهُ: ابْنُ خَطَلِ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ (٤)، فَقَالَ: «اقْتُلُوهُ»، قَالَ ابْنُ شِهَابِ: «وَبَلَغَنِي أَنَّ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ (٤)، فَقَالَ: «اقْتُلُوهُ»، قَالَ ابْنُ شِهَابِ: «وَبَلَغَنِي أَنَّ مُتَعَلِّقٌ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ (٤)،

 ⁽٥) السغدية قيل: هي درع سيدنا داود التي لبسها لقتال جالوت (٦) البتراء (٧) الخرنق.
 والله أعلم. من كتاب/ منية السائل «خلاصة الشمائل» للإمام الحافظ الشريف/ محمد
 عبد الحي بن عبد الكبير الكتّاني.

⁽١) يعني فأراد أن يتوجه إلى الصخرة ليصعد إليها، فيراه الناس فيعلموا حياته ويجتمعوا عنده ﷺ.

⁽۲) أخرجه الترمذي في الجهاد برقم (١٦٩٢) عن أبي سعيد الأشج وقال حديث حسن غريب، وفي المناقب برقم (٣٧٣٩)، وهو في الشمائل برقم (١١٠) بنفس السند، وقد رواه أحمد في المسند(١/ ١٦٥)، والبغوي في الأنوار برقم (٨٨٨)، وصححه الحاكم (٣/ ٣٤٧) وسكت عنه الذهبي.

⁽٣) ما يلبسه الدارع على رأسه، متصلا بدرعه أو من جنسه، فهو غير البيضة، وربما أطلق عليها، الخوذة المعروفة. وقيل: المغفر بوزن المبضع وهو: زرد أو حلق ينسج من الدروع على قدر الرأس يلبس تحت القلنسوة.

⁽٤) يعني خوفا من أن يقتل، لأنه كان ارتد عن الإسلام بعد أن كتب الوحي، وقتل مسلما أرسله النبي على الصدقة، واتخذ مغنيتين تغنيان بهجاء رسول الله على والمسلمين، فدخل الكعبة وتعلق بأستارها، متمسكا بأن من دخل المسجد الحرام كان امنا.

رَسُولَ اللهِ ﷺ، لَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ مُحْرِمًا ١٠٠٠.

كيف كانت عِمَامَةٌ (٢) الحبيب عَيْكَيْهِ؟

١٨ - عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيْهِ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَيْهِ، إِذَا اعْتَمَّ (٣)، سَدَلَ (٤) عِمَامَتَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ»، قَالَ نَافِعٌ: «وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ، يَفْعَلُ ذَلِكَ» قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ: «وَرَأَيْتُ الْقَاسِمَ بْنَ مُحَمَّدٍ، وَسَالِمًا يَفْعَلَانِ ذَلِكَ» (٥).

كيف كان إزاره علياليه؟

١٩ - عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ضَيْطَيْهِ، قَالَ: «أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عَائِشَةُ، كِسَاءً مُلَبَّدًا (٦)،

(۱) أخرجه البخاري في كتاب الحجب رقم (١٨٤٦)، ومسلم في صحيحه كتاب الحج برقم (١٣٥٧)، أخرجه الترمذي في الجامع كتاب اللباس برقم (١٣٥٧)، وفي الشمائل برقم (١١٢).

(٢) بالكسر، قال في القاموس: المغفر، والبيضة وما يلف على الرأس جمع عمائم وعمام، مادة «عمم» ص: ١٠٢٩.

(٣) أي لبس العِمامة

(٤) سَدَلَ: أرخى طرفها.

(٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب اللباس برقم (١٧٣٦) وقال حسن غريب، ورواه في الشمائل برقم (١١٧٩)، وهو في السلسة الصحيحة للإمام الألباني (٧١٦).

(٦) كِسَاءً مُلَبَّدًا، الملبد: مافيه لبد، وهو الصوف، والملبدة: المرقعة أو الثخينة التي صارت كالملبد.

وَإِزَارًا غَلِيظًا (١)»، فَقَالَتْ: «قُبِضَ رُوحُ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فِي هَذَيْنِ» (٢).

كيف كات يجلس نبى الله ﷺ؟

• ٢ - عَنْ عَبَّادِ بْنِ تَمِيمٍ ، عَنْ عَمِّهِ: «أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ عَلَيْ مُسْتَلْقِيًا (٣) فِي الْمُسْجِدِ وَاضِعًا إِحْدَى رِجُلَيْهِ عَلَى الأُخْرَى» (٤).

وكيف كات يتِكئ حبيبنا رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةٍ؟

٢١ – عَنْ جَابِرِبْنِ سَمُرَةَ ضَيْظِيْه، قَالَ: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْظِيْه، مُتَّكِئًا (٥) عَلَى وِسَادَةٍ (٦) عَلَى يَسَارِهِ (٧).

- (١) الإزار: بكسر الهمزة: الملحفة، والمراد بالإزار ما يستر أسفل البدن، والرداء ما يستر أعلى البدن.
- (۲) أخرجه البخاري في كتاب فرض الخمس برقم (٣١٠٨)، ومسلم برقم (٢٠٨٠)، وهو في الجامع عند الترمذي في كتاب اللباس برقم (١٧٣٣) عن ابن منيع، وفي الشمائل برقم (١١٩)بنفس الاسناد.
 - (٣) أي مضجعا على ظهره ﷺ، ولا يلزم منه النعاس.
- (٤) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة واللباس والاستئذان بأرقام (٤٧٥، ٥٩٦٩، ٦٢٨٧) وابو داود في الادب والنسائي في الصلاة ومالك في الصلاة. والترمذي في الجامع كتاب الأدب برقم (٢٧٦٦)، وفي الشمائل برقم (١٢٨٦).
- (٥) التكأة: بوزن الهمزة، ما يتكئ عليه الجالس من وسادة وغيرها، المتكئ: كل من استوى متمكنا سواء كان قاعدا أو مائلا على أحد جنبيه.
 - (٦) الوسادة: المخدة ونحوها.
- (٧) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الأدب برقم (٢٧٧١) ومن طريقه أخرجه البغوي =

كيف كان شبعه عِيَالِيَّةٍ؟

٢٢ عن مالك بن دينار قال: «مَا شَبِعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ مِنْ خُبْزٍ قَط، وَلَحم إلا عَلى ضفَفَ» (١)... قال مالك بن دينار: سألت رجلا من أهل البادية: ما الضفف؟ فقال: أن يتناول مع الناس (٢)» (٣).

كيف كَانَ يأكل رَسُولُ اللهِ ﷺ؟ بأبحي هو وأمى

٢٣ - عَنِ ابْنٍ لِكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ، عَنْ أَبِيهِ رَبِيْكُ ، قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ

في شرح السنة برقم (٣١٢٦)، وفي الأنوار برقم (٤٧٢)، وابو داود في اللباس برقم
 (٣١٤٣).

- (١) الضفف: بفتح الضاد والفاء أي ماشبع في زمن من الأزمان إلا إذا نزل به الضيوف فيشبع حينئذ لضرورة الإيناس والمجابرة.
 - (٢) أي مع الناس الذين ينزلون به من الضيفان.
- (٣) أخرجه الترمذي في الشمائل برقم (حديث مرسل، ورجاله ثقات وقد روى موصولا) في موضع أخر من الشمائل برقم (١٤٠) صححه الإمام الألباني وقال الإمام إسناده مرسل صحيح على شرط الشيخين.

يَأْكُلُ بِأَصَابِعِهِ، الثَّلاثِ^(١) وَيَلْعَقُهُنَّ (٢) (^(٣).

ما أغلب طعام سيدنا رسول الله عِيَالِيَّةٍ؟

٢٤ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَبِينًا ، أَنَّهَا قَالَتْ: «مَا شَبِعَ آلُ مُحَمَّدٍ ﷺ مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ يَوْمَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ حَتَّى قُبِضَ رَسُولُ اللهِ ﷺ (٤٠).

فائدة هامة: كل ذلك كان بإختياره على الله إضطرارا، إذا عرضت عليه كنوز الدنيا فأبى إلا أن يسلى ضعفاء أمته، مع أنه توسع الحال لما عظمت الفتوحات، ويخاف على من قال: أنه على كان فقيرا، لأن الله أثبت له الغنى في القران: ﴿ وَوَجَدَكَ عَايِلًا فَأَغَنَى اللهِ الضحى: ٨].

ماذا كات يأكل رسول اللهِ عَلَيْهُ؟

٧٥ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ فِيْ اللهِ اللهِ عَلَيْهُمْ، قَالَ: «نِعْمَ الإِدَامُ اللهِ عَلَيْهِ، قَالَ: «نِعْمَ الإِدَامُ الْخُلُّ»(٥).

(١) هذه الأصابع الثلاث: هي الإبهام والمسبّحة والوسطى.

⁽٢) لعق الشئ يلعقه لعقا: لحسه. ويكون اللحس بعد الأكل. انظر لسان العرب مادة لعق (١٠/ ٣٣٠).

⁽٣) أخرجه أحمد ومسلم في الأطعمة (٢٠٣٢) ولفظه عن كعب: رأيت النبي على يلعق أصابعه الثلاث من الطعام، وفي رواية لمسلم (ويلعق يده قبل أن يمسحها) وأبو داوود في الأطعمة (٣٨٤٨)، وصححه الالباني.

⁽٤) أخرجه الترمذي في الزهد برقم ٢٣٥٨ ومسلم في الزهد برقم ٢٩٧٠ وابن ماجه في الزهد.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الأطعمة برقم ١٨٤١ ومسلم في الأشربة برقم ٢٠٥١.

فائدة: طعام النبي عَلَيْ كانت من هذه الأنواع «متفرقة وليست بمائدة واحدة»:

(١٦) قُوْرِ أَقِطٍ (١٧) حَيْس (١٠).

(١) الإِدَامُ: ما يؤكل مع الخبز، أي شيء كان، مائعا أو غيره.

(٢) الْخَلُّ: الخل المشتهر في ذلك الزمن هو خل العنب أو التمر، والله أعلم.

(٣) السويق: هو قمح أو شعير يقلى ثم يطحن فيترك ويضاف إليه السمن والعسل.

(٤) الثَّرِيد: وهو فتات الخبز في نحو المرق، وقيل خبز يصنع بمرق اللحم وقد يكون معه اللحم غالبا.

(٥) الدُّبَّاءُ: القَرْع.

(٦) الدَّقَل: هو التمر الردئ.

(٧) الثَّفْلُ: يَعْنِي مَا بَقِيَ مِنَ الطَّعَامِ.

(٨) الإِهَالَة السَّنِخَة: الدهن المتغير الرائحة من طول المكث. كناية عن تواضعه عَلَيْة.

(٩) ثَوْرِ أَقِطٍ: الأقط: لبن محمض يجمد حتى يستحجر ويطبخ أو يطبخ به وقوله ثَوْرِ أَقِطٍ يعنى: قطعة من ذلك اللبن.

(١٠) حَيْس: هو التمر مع السمن واللبن المجفف.

هل كان النبي عَلَيْةً يتوضأ قبل الطعام؟؟؟

٢٦ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَ إِلَيْهِ ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ خَرَجَ مِنَ الْخَلاءِ ، فَقُرِّبَ إليه الطَّعَامُ ، فَقَالُوا: «أَلا نَأْتِيكَ بِوَضُوءٍ (١)؟ قَالَ: إِنَّمَا أُمِرْتُ بِالْوُضُوءِ (٢) ، إِذَا قُمْتُ إِلَى الصَّلاةِ (٣) ، [وفي رواية: فقال: «أَأُصَلِّي، فَأَتَوَضَّأُ؟»].

بم كان يدعو النبي عَلَيْةِ اذا رفعت المائدة؟

٢٧) عَنْ أَبِي أُمَامَةَ ضَيْظِيْه، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا رُفِعَتِ الْمَائِدَةُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ، يَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ، غَيْرَ مُودَعٍ (٤)،
 مُودَعٍ (٤)،

(١) الوضوء: بفتح الواو: ما يتوضأ به وبالضم الفعل.

⁽٢) المراد بالوضوء هنا، الوضوء اللغوي وهو غسل اليدين والفم.

⁽٣) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب الاطعمة برقم (١٨٤٨)، والشمائل برقم (١٨٥) وقال ني الجامع: هذا حديث حسن صحيح، ومن طريقه أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٢٨٣٥) وقال حسن غريب، ورواه أبو داود في الاطعمة: برقم ٣٧٦٠ والنسائي (١/ ٨٥، ٨٥)، ومسلم بنحوه.

⁽٤) مودع: بضم الميم وبتشديد الدال المفتوحة: أي غير متروك ذلك الحمد بل الاشتغال به دائم من غير انقطاع كما ان نعمه سبحانه لا تنقطع عنا طرفة عين، وفي رواية البخاري (غير مكفي ولا مودع) قال الخطابي: ومعناه (غير محتاج إلى أحد بل هو الذي يطعم عباده ويكفيهم) وقيل غير ذلك.

وَلا مُسْتَغْنَى (١) عَنْهُ رَبَّنَا (٢).

٢٨ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَهِ اللهِ عَلَيْهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ: «إِنَّ اللَّهَ لَيَرْضَى عَن الْعَبْدِ أَنْ يَأْكُلَ الأَّكْلَةُ (٣)، أَوْ يَشْرَبَ الشَّرْبَةَ فَيَحْمَدَهُ عَلَيْهَا» (٤).

ما أغلب شرابه عَلَيْتُهُ؟

٢٩ - عَنْ ثَابِتٍ، قَالَ: أَخَرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ وَ اللَّهِ، قَدَحَ خَشَبِ، غَلِيظًا، مُضَبَّبًا (٥) بِحَدِيدٍ، فَقَالَ: «يَا ثَابِتُ، هَذَا قَدَحُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ» (٦).

(۱) وَلا مُسْتَغْنَى عَنْهُ: غير مطروح ولا معرض عنه بل محتاج إليه، بمعنى لا استغناء لأحد عن الحمد.

- (٢) أخرجه البخاري في كتاب الاطعمة برقم (٥٤٥٨)، والترمذي في الجامع كتاب الدعوات برقم (٣٨٤٩)، والنسائي والنسائي وابن ماجه في الأطعمة برقم ٣٢٨٤.
 - (٣) وهي المرة الواحدة من الأكل.
- (٤) أخرجه الترمذي في كتاب الأطعمة برقم ١٨١٧، وفي الشمائل برقم (١٩٤)، ومسلم في كتاب الذكر والدعاء برقم (٢٧٣٤). وأحمد والنسائي.
- (٥) المضب: أي مشدود بضباب من حديد جمع ضبة. وهي حديدة عريضة يجمع فيها الخشب ويمنعها من التفريق.
- (٦) أخرجه الترمذي في الشمائل برقم (١٩٥)، ومن طريقه البغوي في شرح السنة برقم (٣٠٣٣)، وأخرجه البخاري في كتاب الأشربة عن عاصم الأحول قال رأيت قدح النبي عند أنس بن مالك وكان قد تصدع فسلسله بفضة قال وهو قدح جيد عريض من نضار، والنّضار خشب معروف، وعند البخاري عن أبي بردة قال قال لي عبد الله بن سلام ألا أسقيك في قدح شرب النبي على فيه.

فائدة: كان شراب النبي عَلَيْهُ:

(۱) الماء. (۲) النبيذ^(۱). (۳) العسل. (٤) اللبن.

ما هي أحبّ الفاكهة لحبيبنا رسولنا عِيَالِيُّهِ؟

• ٣٠ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضَّيْهُ، قَالَ: «كَانَ النَّاسُ إِذَا رَأَوْا أَوَّلَ الثَّمَرِ (٢٠ جَاءُوا بِهِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيْهُ، قَالَ: «اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِي بِهِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيْهُ، قَالَ: «اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِي ثِمَارِنَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِنَا وَفِي مُدِّنَا (٤٠)، اللَّهُمَّ إِنَّ يُمَارِنَا، وَبَارِكْ لَنَا فِي صَاعِنَا وَفِي مُدِّنَا (٤٠)، اللَّهُمَّ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ عَبْدُكَ وَخَلِيلُكَ وَنَبِيُّكَ، وَإِنِّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ وَمِثْلِهِ مَعْهُ (٥٠)، وَإِنَّهُ دَعَاكَ لِمَكَّةَ وَاللهِ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى ا

(١) هو ماء يجعل فيه تمرات ليحلو، وكان يوضع له التمر أول الليل ويشرب منه إذا أصبح.

(٢) باكورة كل فاكهة.

(٣) إيثارا له بذلك على أنفسهم، حبا له وتعظيما لجنابه، وطلبا للبركة فيما جدّد الله عليهم من نعمة ببركة وجوده، وطلبا لمزيد إستدرار إحسانه وكرمه وجوده، ويرونه على أولى الناس بما سيق إليهم من رزق ربهم.

(٤) مُدِّنَا: يعني الدعاء بالبركة على الطعام الذي يكال بالصيعان والأمداد.

(٥) وَإِنِّي عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ: ولم يقل في وصفه «خليلك أو حبيبك» تواضعا لربه، وتأدبا مع جده إبراهيم

(٦) دَعَاكَ لِمَكَّةَ: ودعاء إبراهيم عليه الصلاة والسلام، هو قوله تعالى: ﴿فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ الشَّمَرُتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾. النَّاسِ تَهْوِيَ إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقُهُم مِّنَ الشَّمَرَتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾.

(V) أخرجه الترمذي في الدعوات برقم ١٤٥١ وفي الشمائل برقم (٢٠١)، ومسلم في الحج برقم ١٣٧٣ وابن ماجه في الأطعمة برقم ٣٩٢٩ وإيثار الحج بذلك لشدة فرحهم به =

فائدة: فاكهة سيدنا النبي عَلَيْهُ:

(١) التمر. (٢) الْقِثَّاءَ (١) الرُّطَب (٢). (٤) الْبِطِّيخ. (٥) العنب. وغير ذلك من فواكه الشام والطائف (٣).

وما أَحَب الشَّرَاب إِلْحَ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةٍ؟

٣١ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَجِيْهُا، قَالَتْ: «كَانَ أَحَبَّ الشَّرَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْقِي، الْحُلُوُ^(٤) الْبَارِدُ» (٥).

كيف كان يشرب رسول الله عِلَيْدِهِ؟

٣٢ - عَنِ النَّزَّالِ بْنِ سَبْرَةَ، قَالَ: أَتَى عَلِيٌّ ضَيِّجْهُ، بِكُوزٍ مِنْ مَاءٍ، وَهُوَ فِي

أو لتكون مناسبة بين الباكورة في الرطب والصغار منهم أقرب العهد بالخلق والايجاد/
 والله أعلم.

⁽۱) وهو نوع من الخيار بالرطب، وقيل نوع من البطيخ قريب من الخيار، لكنه أطول، واحدته «قثاءة» واسم جنس لما يسمى بمصر «الخيار والعجّور والفقوس».

⁽٢) نضيج ثمر النخل قبل أن يصير تمرا، ونوع من التمر وهو ضد اليابس.

⁽٣) انظر كتاب منية السائل خلاصة الشمائل.

⁽٤) الممزوج بعسل أو بغيره من تمر أو زبيب. كما ورد في الجامع الصغير للسيوطي صـ ٤٠٥ رقم (٦٥١٠)، وعزاه لابن السني وأبي نعيم.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الأشربة برقم ١٨٩٧ وهو مما تفرد به النسائي في السنن الكبرى (٦٨٤٤)، أحمد في المسند (٦/٣٨، ٤٠)، السلسلة الصحيحة للإمام الألباني (٣٠٠٦).

الرَّحْبَةِ (١) ، فَأَخَذَ مِنْهُ كَفَّا ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ ، وَمَضْمَضَ ، واسْتَنْشَقَ ، وَمَسَحَ وَجْهَهُ وَذِرَاعَيْهِ وَرَأْسَهُ ، ثُمَّ شَرِبَ وَهُوَ قَائِمٌ ، ثُمَّ قَالَ : «هَذَا وُضُوءٌ (٢) مَنْ لَمْ يُحْدِثْ ، هَكَذَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ ، فَعَلَ (٣) .

ما طِيبُ الحبيب وتعطره عِلَيْهُ؟

٣٣ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ضَلَّيْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ: «طِيبُ^(٤) الرِّجَالِ مَاظَهَرَ رِيحُهُ، وَخَفِى لَوْنُهُ، وَطِيبُ النِّسَاءِ مَاظَهَرَ لَوْنُهُ وَخَفِى رِيحُهُ» (٥).

(١) مكان في الكوفة أو رحبة المسجد بفتح الراء والحاء، وقد تسكن وهي المكان المتسع، وهو مكان وسط مسجد الكوفة.

(٢) هَذا وُضُوءُ: هو الوضوء اللغوي والمراد به التنظيف، أي من لم يرد الطهارة من الحدث، بل أراد تجديد الوضوء أو التنظف، وقد بعض أهل العلم للتقريب: وضوء النبي على كان حوالي مقدار نصف لتر.

(٣) أخرجه أبو داود في الاشربة برقم (٣٧١٨) والبخاري برقم (٥٦١٥، ٥٦١٦) وأحمد. وذكر هذا الحديث هنا لورود قوله «شرب وهو قائم».

وفي شرح مسلم للنووي (١٣/ ١٩٥) أن شربه على قائما للجواز وما ورد من النهي عن الشرب قائما، فمحمول على التنزيه جمعا بين الأحاديث.

- (٤) الطيب من الجنّة، وخلق الله الطّيب في الدنيا ليذكّر العباد بطيب الدنيا طِيب الاخرة، ويرغبون في الجنة، ويزيدون في الأعمال الصالحة ليصلوا بسببها إلى الجنة بإذن الله تعالى.
- (٥) أخرجه الترمذي في الجامع في كتاب الأدب رقم (٢٧٨٨) وقال حديث غريب وفي الشمائل برقم (٢١٩)، وأبو داوود (٢١٧٤)، النسائي في الزينة، أحمد (٢/ ٥٤٠ و الشمائل برقم (٢١٩)، وأبو داوود ودان بن حصين عند أحمد (٤/ ٤٤٢) وأبي داوود (٤٤٢). وهذا الحديث المراد به خارج البيت وللمرأة أن تتطيب في بيتها بما شاءت =

ماصفة كلام المصطفى عِلَيْدٍ؟

٣٤ عَنْ أَمِ المؤمنين عَائِشَةَ فَيْ اللهِ عَائِشَةَ فَيْ اللهِ عَلَيْهُ يَسْرُدُ اللهِ عَلَيْهُ يَسْرُدُ سَرُدُكُمْ هَذَا (١)، وَلَكِنَّهُ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِكَلامٍ بَينِّ فَصْلٍ (٢)، يَحْفَظُهُ مَنْ جَلَسَ الله (٣)» (٤). الله (٣)» (٤).

ما صفة ضحكه عَيْكَيْهُ؟

٣٥ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَزْءٍ صَلَّى اللهِ عَنْ عبد اللهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَزْءٍ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ (٥) ، ومن طريق أخرى عنه قال: مَا كَانَ أَكْثَرَ تَبَسُّمًا مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ (٥) ، ومن طريق أخرى عنه قال: مَا كَانَ

وفي الباب عن عمران بن حصين بمعناه عند الترمذي في الأدب برقم . ٢٧٨٩ وللمرأة أن
 تتزين وتتعطر لزوجها بما تشاء بل ندب الشارع لذلك .

⁽١) سَرْدَكُمْ هَذَا: يعني لم يصل الكلام بعضه ببعض بحيث لا يتبين بعض حروفه لسامعه.

⁽٢) بَيِّنِ فَصْلِ: يعني يفصل بين كلامه، ويتكلم بكلام واضح مفهوم غاية الوضوح.

⁽٣) أخرجه الترمذي في المناقب برقم (٣٦٤٣) ومن طريقه اخرجه البغوى برقم (٣٦٦٩)، وقال الترمذي حديث حسن وقال البغوي: حديث صحيح أ.ه. والجملة الاولى من الحديث أخرجها البخاري برقم (٣٥٦٨) تعليقا ومسلم وابو داود في كتاب العلم باب في سرد الحديث ك ١٩ ب ٧ ح ٣٦٥٥ بمعناه.

⁽٤) النبي ﷺ كان يتكلم بكلام ظاهر يميز ألفاظه، يحفظه من جلس إليه.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب المناقب برقم (٣٦٤٥) وهو مما تفرد به وقال هذا حديث حسن غريب، ومن طريقه البغوي برقم (٣٧٠٢) في شرح السنة وقال: هذا حديث غريب، وهو عند أحمد في المسند (٤/ ١٩١، ١٩١).

ضَحِكُ رَسُولِ اللهِ عَيْدُ إلا تَبَسُّمًا »(١).

كيف كانت صفة مزاحه عَلَيْهِ (٢)؟

٣٦ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ضَيْهُ، قَالَ: «إِنْ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَيْهُ، لَيُخَالِطُنَا حَتَّى يَقُولَ النَّغَيْرُ؟»(٤).

قَالَ أَبُو عِيسَى: وفِقْهُ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ، كَانَ يُمَازِحُ. وفِيهِ: أَنَّهُ كَنَّى غُلامًا صَغِيرًا، فَقَالَ لَهُ: يَا أَبَا عُمَيْرٍ. وفِيهِ أَنَّهُ لا بَأْسَ أَنْ يُعْطَى الصَّبِيُّ الطَّيْرَ، لِيَلْعَبَ بِهِ وَإِنَّمَا، قَالَ لَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ: يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ (٥)؟

(١) المعنى أن تبسمه ﷺ أكثر من ضحكه، بخلاف سائر الناس فإن ضحكهم أكثر من تبسمهم

- (٣) أخ لأم وهو ابن أبي طلحة زيد بن سهل الأنصاري أمهما أم سليم بنت ملحان وأبو عمير مات صغيرا في حياة النبي على الله .
- (٤) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب البربرقم ١٩٩٠ وفي كتاب الصلاة باب الصلاة على البسط برقم ٣٣٣ والبخاري في كتاب الأدب برقم (٦١٢٩) وابن ماجه في الادب برقم ٣٧٠٠ ومسلم في الصلاة والاستئذان وفي فضائل النبي وفي كتاب الادب برقم ٢١٧٠)، وأحمد (٣/ ١١٥، ١١٩، ١٧١، ١٨٨، ١٩٠، ٢٠١، ٢٢٢) والنسائى في اليوم والليلة.
- (٥) والنغير: بضم النون تصغير النغر/ بضم النون وفتح الغين/ وهو طائر صغير جمعه نغران.

⁽٢) المزاح: بكسر الميم الانبساط مع الغير من غير تنقيص أو تحقير له والمزاح المنهي عنه هو الذي فيه افراط ويداوم عليه فانه يورث كثرة الضحك وقسوة القلب، ويوجب الاحقاد ويسقط المهابة والوقار.

لْأَنَّهُ كَانَ لَهُ نُغَيْرٌ يَلْعَبُ بِهِ فَمَاتَ، فَحَزِنَ الْغُلامُ عَلَيْهِ فَمَازَحَهُ النَّبِيُّ ﷺ: «يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ؟».

٣٧ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَفِيْظِهُم، قَالَ: قَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ ﷺ، إِنَّكَ تُدَاعِبُنَا، قَالَ: «نعم، غير أنِّي لا أَقُولُ إلا حَقًّا (١)»(٢).

ماذا قال النبي عَلَيْهُ عن الشعر؟

٣٨ - عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِنَّ أَصْدَقَ كَلِمَةٍ (٣) قَالَهَا الشَّاعِرُ، وفي رواية: أَشْعَرُ كَلِمَةٍ تَكَلَّمَتْ بِهَا الْعَرَبُ، كَلِمَةُ لَبِيدٍ (٤): إلا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلا اللَّهَ بَاطِلٌ، وَكَادَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ» (٥).

(۱) اخرجه الترمذي في الجامع كتاب البر برقم ١٩٩١ وهو مما تفرد به. قال الإمام الألباني حديث حسن صحيح كما في السلسلة الصحيحة (١٧٢٦).

⁽٢) المعنى أني لا أقول إلا حقاحتى في مزاحي، فكل من قدر على ذلك يباح له، بخلاف من يخاف عليه أن يقع حال مزحه في الباطل، من السخرية والإستهزاء، ونحو ذلك من الأذى والكذب، والضحك المفرط الموجب لقساوة القلب.

⁽٣) المراد بالكلمة هنا القطعة من الكلام.

⁽٤) لبيد بن أبي ربيعة العامري قدم على النبي على وفد قومه، كان شريفا في الجاهلية والاسلام نزل الكوفة مات سنة ٤١ هـ وله من العمر ١٤٠ سنة، وهو من فصحاء العرب وشعرائهم ولما أسلم لم يقل شعرا، وقال يكفيني القرآن.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الأدب برقم ٢٨٥٣)، والبخاري برقم (٦١٤٧، ٦٤٨٩)، ومسلم في كتاب الشعر برقم (٢٢٥٦)، وابن ماجه في الادب برقم (٣٧٥٧)، أحمد (٢/ ٢٤٨، وابن ماجه في الادب برقم (٣٧٥٧)، أحمد (٢/ ٢٤٨، ٣٩٣).

كيف كات يسامر النبي ﷺ زوجاته؟

٣٩ عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ فَيْلِهَا، قَالَتْ: «جَلَسَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ امْرَأَةً فَتَعَاهَدْنَ وَتَعَاقَدْنَ أَنْ لا يَكْتُمْنَ مِنْ أَخْبَارِ أَزْوَاجِهِنَّ (١) شَيْئًا:

فَقَالَتِ الأُولَى: زَوْجِي لَحْمُ جَمَلٍ غَثِّ (٢) عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ وَعْرٍ (٣)، لا سَهْلٌ فَيُرْتَقَى، وَلا سَمِينٌ فَيُنْتَقَلُ (٤).

قَالَتِ الثَّانِيَةُ: زَوْجِي لا أَبُثُّ خَبَرَهُ (٥)، إِنِّي أَخَافُ أَنْ لا أَذَرَهُ، إِنْ أَذْكُرْهُ أَذْكُرْهُ أَذْكُرْ عُجَرَهُ، وَبُجَرَهُ (٦).

(١) من أُخْبَارِ أُزْوَاجِهنَّ: يعني سواء كان مدحا أو ذمّا.

- (٥) أي لا أظهره وأنثره.
- (٦) بضم الأول وفتح الثاني أي عيوبه، كلها ظاهرها وباطنها، والعجر جمع عجرة وهي نفخة في عروق العنق. والبجر، جمع بجرة السرة. تريد: لا أخوض في ذكر خبره فاني أخاف من ذكره الشقاق والفراق وضياع الاطفال والعيال.

⁽٢) أي كلحم الجمل في الرداءة لا كلحم الضأن، والمقصود منه المبالغة في قلة نفعه والرغبة عنه ونفاد الطبع منه.

⁽٣) جَبَلٍ وَعْرٍ: يعني غليظ يصعب الوصول إليه، ويعسر القعود عليه، تصف قلّة خيره كالمشي في الجبل الصعب الوصول الشديد الحصول.

⁽٤) والمقصود منه في المبالغة في تكبره وسوء خلقه فلا يوصل إليه إلا بغاية المشقة ولا ينفع زوجته في عشرة ولا غيرها مع كونه مكروها رديئا. ومعنى لا ينتقل أي لا ينقله الناس إلى بيوتهم ليأكلوه بعد مقاساة التعب ومشقة الوصول، بل يرغبون عنه لرداءته. وبالجملة فقد وصفته بالبخل والرداءة والكبر على أهله وسوء الخلق.

قَالَتِ الثَّالِثَةُ: زَوْجِي الْعَشَنَّقُ^(۱)، إِنْ أَنْطِقْ أُطَلَّقْ^(۲)، وَإِنْ أَسْكُتْ أُعَلَّقْ^(۲).

قَالَتِ الرَّابِعَةُ: زَوْجِي كَلَيْلِ تِهَامَةَ (٤)، لا حَرُّ، وَلا قُرُّ^(٥)، وَلا مَخَافَةَ، وَلا مَخَافَةَ،

قَالَتِ الْخَامِسَةُ: زَوْجِي إِنْ دَخَلَ فَهِدَ^(٦)، وَإِنْ خَرَجَ أَسِدَ^(٧)، وَلا يَسْأَلُ عَمَّا عَهدَ^(٨).

قَالَتِ السَّادِسَةُ: زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفَّ (٩)، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ (١٠)، وَإِن

(١) بفتح العين والشين ونون مفتوحة مشددة وهو الطويل المستكره في طوله النحيف السيء الخلق.

(٢) أي أنطق بعيوبه تفصيلا يطلقني لسوء خلقه ولا أحب الطلاق لأولادي منه أو لحاجتي إليه.

(٣) أي وإن سكت عن عيوبه يصيرني معلقة وهي المرأة التي لا هي مزوجة بزوج ينفع ولا هي مطلقة تتوقع أن تتزوج.

- (٤) في كمال الاعتدال وعدم الأذي وسهولة أمره وتهامة: مكة وما حولها.
- (٥) كناية عن عدم الأذى لكرم أخلاقه وثبوت جميع أنواع اللذة في عشرته.
- (٦) أي إن دخل عليها يثب كوثوب الفهد لجماعها. فهد الرجل: كثر نومه كالفهد.
 - (V) وان خرج من عندها أو خالط الناس فعل فعل الاسد.
- (A) أي لا يسأل عما علم في بيته من مطعم ومشرب وغيرهما تكرما . فوصفته بأنه كريم الطبع حسن العشرة لين الجانب في بيته قوي شجاع في أعدائه لا يتفقد ما ذهب من ماله ومتاعه ولا يسأل عنه لشرف نفسه وسخاء قلبه .
 - (٩) أي كثر وخلط صنوف الطعام.
 - (١٠) أي شرب الشفافة وهي بقية الماء في قعره أي لا يدع في الاناء شيئا منه.

اضْطَجَعَ الْتَفَّ (١)، وَلا يُولِجُ الْكَفَّ، لِيَعْلَمَ الْبَثَّ (٢).

قَالَتِ السَّابِعَةُ: زَوْجِي عَيَايَاءُ^(٣)، أَوْ غَيَايَاءُ طَبَاقَاءُ، كُلُّ دَاءٍ لَهُ دَاءُ، شَجَّكِ، أَوْ فَلَّكِ، أَوْ جَمَعَ كُلا لَكِ.

قَالَتِ الثَّامِنَةُ: زَوْجِي الْمَسُّ، مَسُّ أَرْنَبٍ وَالرِّيحُ، رِيحُ زَرْنَبٍ.

قَالَتِ التَّاسِعَةُ: زَوْجِي رَفِيعُ الْعِمَادِ، طَوِيلُ النِّجَادِ عَظِيمُ الرَّمَادِ، قَرِيبُ الْبَيْتِ مِنَ النَّادِ.

قَالَتِ الْعَاشِرَةُ: زَوْجِي مَالِكُ، وَمَا مَالِكُ مَالِكُ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكِ، لَهُ إِيلٌ كَثِيرًاتُ الْمَبَارِكِ، قَلِيلاتُ الْمَسَارِحِ، إِذَا سَمِعْنَ صَوْتَ الْمِزْهَرِ، أَيْقَنَّ أَنْهُنَّ هَوَالِكُ.

قَالَتِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ: زَوْجِي أَبُو زَرْعِ وَمَا أَبُو زَرْعِ؟ أَنَاسَ مِنْ حُلِيٍّ أُذُنَيَّ، وَمَلاً مِنْ شَحْمِ عَضُدَيَّ، وَبَجَّحنِي، فَبَجَحَتْ إِلَيَّ نَفْسِي، وَجَدَنِي فِي أَهْلِ غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا غُنَيْمَةٍ بِشَقِّ فَجَعَلَنِي فِي أَهْلِ صَهِيلٍ، وَأَطِيطٍ وَدَائِسٍ وَمُنَقِّ، فَعِنْدَهُ أَقُولُ، فَلا أُقَبَّحُ، وَأَرْقُدُ، فَأَتَصَبَّحُ، وَأَشْرَبُ، فَأَتَقَمَّحُ، أُمُّ أَبِي زَرْعِ فَمَا أُمُّ أَبِي زَرْعٍ، مَضْجَعُهُ عُكُومُهَا رَدَاحٌ، وَبَيْتُهَا فَسَاحٌ، ابْنُ أَبِي زَرْعٍ، فَمَا ابْنُ أَبِي زَرْعٍ، مَضْجَعُهُ كَمَسَلِّ شَطْبَةٍ، وَتُشْبِعُهُ ذِرَاعُ الْجَفْرَةِ، بِنْتُ أَبِي زَرْعٍ، فَمَا بِنْتُ أَبِي زَرْعٍ، فَمَا جُارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ، فَمَا جَارِيَةُ أَبِي زَرْعٍ، فَمَا جَارِيةً أَبِي وَرُعٍ، فَمَا جَارِيَةً أَبِي وَرَعٍ، فَمَا جَارِيَةً أَبِي وَرُعٍ، فَمَا جَارِيَةً أَبِي وَرُعٍ وَيَعَا وَالْعِهُ وَلِي الْعَلَى وَالْعِلَى إِلَيْهُ وَلَا جَارِيَةً أَنْ أَلِي وَلَا عَلَى إِنْ فَا جَارِيَةً إِلَى إِنْ فَالْعَالِيَةُ وَلَا عَلَى إِنْ أَوْمِ أَيْ فَرَاعٍ وَالْمَ عُلَا جَارِيَةً أَلِي عَلَى إِلَا عَلَى إِلَا عَلَيْتُهُ أَلَى إِلَى إِنْ فَيَعْ فَرَاعٍ فَا إِنْ فَلَا جَارِيَةً إِلَى إِنْ فَيَا عَلَهُ عَلَى أَوْمُ إِلَهُ فَرَاعٍ فَلَعُلَو إِلَى أَنْ أَبِي فَرَاعٍ أَلَا فَيْتُ أَلِي فَرَاعٍ أَلَا فَا إِنْ فَا إِلْمَاعِهُ إِلَا فَيْ أَلْمُ إِلَا أَلَا أَلْمَا عَلَا أَلَاقًا مَا أَلَا الْمَاعِ فَلَا أَلَاقًا أَلَا أَلَاقًا أَلَاقًا أَلَاقًا أَلَاقًا أَلَالَاقًا أَلَاقًا أَلِي الْمَا عَلَاقًا أَلَاقًا أَلَاقًا أَلَاقُ

⁽١) أي إن اضطجع على جنبه التف في ثيابه وتغطى بلحاف منفردا في ناحية وحده ولا يباشرها فلا نفع فيه لزوجته.

⁽٢) أي ولا يدخل يده تحت ثيابها ليعلم بثها وحزنها، فلا شفقة عنده عليها.

⁽٣) أي عاجز عن القيام بمصالحه من العي، وقيل هو العنين.

أَبِي زَرْعٍ، لا تَبُثُ حَدِيثَنَا تَبْثِيثًا، وَلا تُنَقِّثُ مِيرَتَنَا تَنْقِيثًا، وَلا تَمْلأُ بَيْتَنَا تَعْشِيشًا، قَالَتْ: خَرَجَ أَبُو زَرْعٍ، وَالأَوْطَابُ تُمْخَضُ، فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا، كَالْفَهْدَيْنِ، يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْنِ، فَطَلَّقَنِي وَلَدَانِ لَهَا، كَالْفَهْدَيْنِ، يَلْعَبَانِ مِنْ تَحْتِ خَصْرِهَا بِرُمَّانَتَيْنِ، فَطَلَّقَنِي وَلَكَدَانِ لَهَا، فَلَكُحْتُ بَعْدَهُ رَجُلا سَرِيًّا، رَكِبَ شَرِيًّا، وَأَخَذَ خَطِّيًّا، وَأَرَاحَ عَلَيَّ نَعَمًا ثَرِيًّا، وَأَعْطَانِي مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ زَوْجًا، وَقَالَ: كُلِي أُمَّ زَرْعٍ، وَمِيرِي أَهْلَكِ، فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ، مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آنِيَةٍ أَبِي زَرْعٍ». وَمِيرِي أَهْلَكِ، فَلَوْ جَمَعْتُ كُلَّ شَيْءٍ أَعْطَانِيهِ، مَا بَلَغَ أَصْغَرَ آنِيةٍ أَبِي زَرْعٍ لأُمِّ قَالَ لِي رَسُولُ اللّهِ عَيْقٍ: «كُنْتُ لَكِ كَأَبِي زَرْعٍ لأُمِّ قَالَ لِي رَسُولُ اللّهِ عَيْقٍ: «كُنْتُ لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لأُمِّ قَالَ لِي رَسُولُ اللّهِ عَيْقٍ: «كُنْتُ لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لأُمْ قَالَ لِي رَسُولُ اللّهِ عَيْقٍ: «كُنْتُ لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لأُمُ

* فائدة: كان أصحابه على يتكلمون بين يديه في أمر الجاهلية وهو ساكت، وربما شاركهم كحديث أبي زرع. كما قالت لنا أم المؤمنين عَائِشَةُ: فَقَالَ لِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ: «كُنْتُ لَكِ كَأَبِي زَرْعٍ لأُمِّ زَرْعٍ»: أي في الألفة والمودة والمعاشرة الحسنة، لا في الفراق والتزوج عليها، وفي الحديث إثبات السمر لرسول الله عليها.

كيف كان ينام الحبيب عَيَالِيَّةٍ؟

• ٤ - عن حُذَيْفَةَ ضِيْطِيْهِ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ،

⁽۱) أخرجه البخاري في النكاح باب حسن المعاشرة مع الأهل وحل السمر في خير. ومسلم في الفضائل باب ذكر حديث أم زرع ك ٤٤ ب ١٤ ح ٢٤٤٨ والنسائي في عشرة النساء وفيه زيادة (إلا أنها طلقها وأنا لا أطلق فقالت عائشة: يا رسول الله بل أنت خير من أبي زرع) انظر القسطلاني على البخاري ٨/ ١٠٢.

قَالَ: اللَّهُمَّ بِاسْمِكَ أَمُوتُ وَأَحْيَا»، وَإِذَا اسْتَيْقَظَ، قَالَ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْيَانًا بَعْدَ مَا أَمَاتَنَا وإِلَيْهِ النُّشُورُ»(١).

كيف كانت عِبادة النبي عَلَيْهِ؟

١٤ - عنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ رَبِّي اللهِ عَلَيْ ، قَالَ: «صَلَّى رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ، حَتَّى انْتَفَخَتْ قَدَمَاهُ، فَقِيلَ لَهُ: أَتَتَكَلَّفُ هَذَا، وَقَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَكَ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ (٢)? قَالَ: «أَفَلا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا (٣)»(٤).

٤٢ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَبِّطُهُ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَيَّكِهُ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ثَلاثَ عَشْرَةَ رَكْعَةً» (٥٠).

(۱) أخرجه الترمذي في الدعوات برقم ٣٤١٣ والبخاري في الدعوات والتوحيد بارقام (١٠٤٩) أخرجه الترمذي في الأدب برقم (٥٠٤٩)، وأبو داود في الأدب برقم (٥٠٤٩)، وابن ماجه في الدعوات.

 ⁽٢) قال تعالى في سورة الفتح ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۞ لَيغَفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَلْبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ .

⁽٣) أَفَلا أَكُونُ عَبْدًا شَكُورًا: يعني أن غفران الله ذنوبي سبب لأن أصلي شكرا له، فكيف أتركه!

⁽٤) أخرجه البخاري في صلاة الليل (٦٣١٧)، وفي الرقائق والتفسير، ومسلم في صفة القيامة والجنة والنار برقم (٢٨١٩) والترمذي في الصلاة برقم (٤١٢)، وابن ماجه (٤/٥٥). والنسائي.

⁽٥) أخرجه الترمذي في الصلاة برقم ٤٤٢ والبخاري ومسلم برقم (٧٦٤) وأحمد (٢٨/١) .

٤٣ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَبِي اللهِ عَائِشَةَ مِنَ اللهِ عَائِشَةَ مِنَ اللهِ عَلَيْهِ بِآيَةٍ مِنَ اللهُ عَلَيْهِ بِآيَةٍ مِنَ اللهُ عَائِشَةَ اللهُ عَائِشَةَ اللهُ عَلَيْهِ بِآيَةٍ مِنَ اللهُ عَلَيْهِ إِلَيْهِ مِنَ اللهِ عَلْهُ إِلَيْهِ مِنَ اللهِ عَلَيْهِ إِلَيْهِ مِنَ اللهِ عَلَيْهِ أَنْ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللهِ عَلَيْهِ أَلَا اللهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللهِ عَلَيْهِ أَمْ اللهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ مِنْ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَلْمِ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ أَلْمُ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَلْمُ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ أَلِمُ أَلْمُ اللّهُ عَلَالِمُ عَلَمُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْكُولُوا اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُوا اللّهُ عَلَيْكُولُولُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُوا اللّهُ اللّهِ

ما هديه ﷺ في صلاة الضحى (٢)؟

٤٤ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ السَّائِبِ ضَيَّهُ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيَّكَ كَانَ يُصَلِّي أَرْبَعًا

(۱) أخرجه الترمذي (٤٤٨)، وهو في فضائل القرآن لأبي عبيدة عن أبي ذر «قام المصطفى على الله فقرأ آية واحدة الليل كله حتى أصبح بها يقوم وبها يركع فقيل لأبي ذر، ما هي؟ قال: ﴿إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكُ وَإِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْمَزِيزُ ٱلْمَرَكِمُ ﴿ المائدة: ١١٨]، والله أعلم.

(٢) أي الصلاة التي تؤدى في الضحى، ووقتها من ارتفاع الشمس قدر رمح الى الزوال. وقال في العارضة ٢/ ٢٥٧ كانت صلاة الانبياء: قبل محمد على قال تعالى مخبرا عن داود إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْراقِ. سورة ص الاية ١٨ وهي نافلة مستحبة وفي صلاة الضحى أحاديث أصولها ثلاث:

الأول: حديث أبي داود ومسلم عن أبي ذر برقم ٧٢٠ «يصبح على كل سلامي من أحدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تهليلة صدقة وكل تكبيرة صدقة، وأمر بالمعروف صدقة ونهي عن المنكر صدقة ويجزىء من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى».

والثاني: حديث سهل بن معاذ بن أنس الجهني عن أبيه عن النبي على عند أبي داود «من قعد في مصلاه حين ينصرف من صلاة الصبح يسبح حتى صلاة الضحى» الخ.

والثالث: حديث أم هانيء عند مسلم برقم ٣٣٦ «دخل بيتها يوم فتح مكة فصلى ثماني ركعات» الخ.

وانظر سنن الترمذي ٢/ ١٩٤ وأحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٦١٣.

بَعْدَ أَنْ تَزُولَ الشَّمْسُ قَبْلَ الظُّهْرِ^(١)، وَقَالَ: «إِنَّهَا سَاعَةٌ تُفْتَحُ فِيهَا أَبْوَابُ السَّمَاءِ، فَأُحِبُّ أَنْ يَصْعَدَ لِي فِيهَا عَمَلٌ صَالِحٌ»^(٢).

كيف كانت صلاته في بيته عَلَيْهِ؟

20 - عَنْ حَرَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَنْ عَمِّهِ عبد اللهِ بْنِ سَعْدِ رَضَّيْهُ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْ حَرَامِ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَنْ عَمِّهِ عبد اللهِ بْنِ سَعْدِ رَضَّيْهُ، قَالَ: «قَدْ تَرَى مَا رَسُولَ اللهِ عَلَيْ عَنِ الْمَسْجِدِ، قَالَ: «قَدْ تَرَى مَا أَقْرَبَ بَيْتِي مِنَ الْمَسْجِدِ، فَلأَنْ أُصَلِّيَ فِي بَيْتِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ، إلا أَنْ تَكُونَ صَلاةً مَكْتُوبَةً» (٣).

كيف كان يصوم نبينا عِيَالِيَّةٍ؟

٤٦ عَنْ عبد اللهِ بْنِ شَقِيقٍ، قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ، عَنْ صِيَامٍ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ، قَالَتْ: «كَانَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ صَامَ، وَيُفْطِرُ حَتَّى نَقُولَ قَدْ أَفْطَرَ قَالَتْ: وَمَا صَامَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ ، شَهْرًا كَامِلا مُنْذُ قَدِمَ الْمَدِينَةَ إلا رَمَضَانَ» (٤).

⁽١) قبل فرض الظهر، وهي سنّة الظهر القبلية.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الصلاة برقم . ٤٧٨ والنسائي في الكبرى (٣٣١). أحمد (٣/ ٤١١).

 ⁽٣) أخرجه ابن ماجه برقم (١٣٧٨) وقال البوصيري في مصباخح الزجاجة: إسناده صحيح،
 ورجاله ثقات. أ. هـ، ورواه أحمد (٤/ ٣٤٢).

⁽٤) مسلم (١١٥٥)، الترمذي (٧٦٨)، النسائي (٤/ ١٥٢).

كيف كانت قرائته للقران عِيَالِيُّهِ؟

٤٧ - عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ: قُلْتُ لأَنسِ بْنِ مَالِكٍ ضَلَّىٰهُ: «كَیْف كَانَتْ قِرَاءَةُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؛ فَقَالَ: «مَدًّا(١)»(١).

كيف كان خشوعه عِيَالِيَّةٍ في الصلاة؟

٤٨ - عَنْ مُطَرِّفٍ وَهُوَ ابْنُ عبد اللهِ بْنِ الشِّخِّيرِ، عَنْ أَبِيهِ ضَيْظِهُ، قَالَ: «أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ وَهُوَ يُصلِّي، وَلِجَوْفِهِ أَزِيزٌ كَأَزِيزِ الْمِرْجَلِ مِنَ الْبُكَاءِ» (٣).

كيف كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّةٍ؟

٤٩ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ، قَالَ: «إِنَّمَا كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ ﷺ،

(١) ويعني أنه ﷺ كان يطول النفس في حروف المد واللين. كانت قرائته ﷺ لقران ربه سبحانه الذي أنزله عليه قراءة مفسرة حرفا .

⁽٢) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن في باب الترتيل في القراءة وأبو داود برقم 1٤٦٥، والنسائي وابن ماجه في الصلاة. ومعنى (مدا) أي يمد الحرف الذي يستحق المد/ أنظر القسطلاني على البخاري ٧/ ٥٣٥.

 ⁽٣) أخرجه البغوي في شرح السنة برقم (٧٢٩)، وفي الأنوار برقم (٢٧٩)، وأبو داود في السنن كتاب الصلاة. (٩٠٤)، النسائي (٣/ ١٣)، أحمد (٤/ ٢٥، ٢٦).

كيف كان تواضعه عِيَالِيَّةٍ؟

٠٥٠ عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ ضَيْهُ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَيْهُ، يُدْعَى إِلَى خُبْزِ الشَّعِيرِ، وَالإِهَالَةِ السَّنِخَةِ (٤)، فَيُجِيبُ وَلَقَدْ كَانَ لَهُ دِرْعٌ (٥) عِنْدَ يَهُودِيٍّ، فَمَا وَجَدَ مَا يَفُكُّهَا حَتَّى مَاتَ »(٦).

١٥ - عَنْ عَمْرَةَ، قَالَتْ: قِيلَ لِعَائِشَةَ: مَاذَا كَانَ يَعْمَلُ رَسُولُ اللهِ ﷺ فِي بَيْتِهِ؟ قَالَتْ: «كَانَ بَشَرًا مِنَ الْبَشَرِ، يَفْلِي ثَوْبَهُ، وَيَحْلُبُ شَاتَهُ، وَيَخْدُمُ نَفْسَهُ» (٧).

(١) الأدم بفتحتين، جمع أديم وهو الجلد المدبوغ أو مطلق الجلد والليف هو ليف النخل.

(۲) أخرجه البخاري برقم (٦٤٥٦)، ومسلم برقم (٢٠٨١)، أبو داوود (٤١٤٧)، الترمذي (٢) ، ١٧٦٧) ابن ماجه (٤١٥١) أحمد (٦/ ٤٨، ٥٦، ٧٣، ٢٠٧).

(٣) كان فراشه الذي في بيت عائشة وينام عليه ﷺ، من جلد مدبوغ حشوه عشب النخل. وقيل كان الذي في بيت حفصة كساء من شعر أو ثوب خشن من صوف، ، فيا أحبه هذا كان فراش سيد الخلق ﷺ، لمن أراد أن يحبه ويسير خلفه ﷺ.

- (٤) الإِهالة: كل دهن يؤتدم به، أو الدسم الجامد والسنخة: هي الدهن المتغير الرائحة من طول المكث.
 - (٥) زاد البخاري درع من حديد، وهذه الدرع تسمى/ ذات الفضول.
- (٦) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب البيوع برقم ١٢١٥ والبخاري في البيوع برقم ١٠٤٦ والرهن والنسائي في البيوع وابن ماجه في الاحكام وصححه الامام الألباني،
- (٧) أخرجه الترمذي في الجامع برقم (٢٤٩١)، والحديث صحيح من طريق عبد الله بن صالح أخرجه البخاري في الأدب المفرد (ص ١١٩ ح ٥٥١). وصححه الألباني.

كيف كان خلقه عِيَالِيَّهِ؟

٥٢ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَبِّهِ اللهِ عَلَيْهِ ، قَالَ: «خَدَمْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ عَشْرَ سِنِينَ ، فَمَا قَالَ لِشَيْءٍ صَنَعْتُهُ ، لِمَ صَنَعْتَهُ ، وَلا لِشَيْءٍ تَرَكْتُهُ ، لِمَ تَرَكْتَهُ ؟ وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ ، وَلا مَسَسْتُ خَزَّا (٢) وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا قَطُّ ، وَلا شَمَمْتُ مِسْكًا قَطُّ ، وَلا عِطْرًا كَانَ أَطْيَبَ مِنْ عَرَقِ رسول الله عَلَيْهِ » (٣) .

٥٣ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيْهُ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ، لا يَدَّخِرُ شَيْئًا لِغَدِ^(٤)».

الأثر الندي يا أحباب النبي عَلَيْهُ:

كل شيء وكل فعل كان يفعله رسول الله على هو لوجه الله سبحانه من أجل تقريب القلوب المختلفة طباعها، وأعراقها، لعبادة الواحد الأحد على الله المناعها،

⁽۱) أف: بضم الهمزة وتشديد الفاء وكسرها بالتنوين وبدون تنوين، وهي كلمة تبرم وملال تقال لكل ما يتضجر منه، ويستوي فيه الواحد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث. وفيها عشر لغات. ونقل أبو حيان في الارتشاف نحو أربعين وجها.

⁽٢) الخز: ثياب تعمل من صوف وحرير.

⁽٣) الترمذي: برقم ٢٠١٦ والبخاري في الأدب والوصايا والديات ومسلم وأبو داود برقم ٤٧٧٤.

⁽٤) أخرجه الترمذي في سننه في الزهد برقم (٢٣٦٣) صححه الامام الألباني وقال عنه: إسناده صحيح على شرط مسلم، وصححه ابن حبان (٢١٣٩. ٢٥٥٠) والبغوي (٣٦٩٠).

ولا ينظر النبي لحظ نفسه أبدا بل إنه بلغ الأجل كله في كسر حظ نفسه وهو المختار عَلَيْكِيَّة.

(كَانَ النَّبِيُّ عَلِيهِ ، لا يَدَّخِرُ شَيْمًا لِغَدٍ) وهذا منه عَلَيه ، لكمال توكله على الله تعالى، وقد يدخر لعياله قوت سنتهم لضعف توكلهم بالنسبة إليه عليه وليكون سنة للمعيلين من أمته، وفي الصحيحين أنه عَلَيْهُ كان يدخر لأهله قوت سنتهم، والله تعالى أعلى وأعلم.

كيف كان حياؤه عَلَيْهَ؟

٥٤ – عَنْ قَتَادَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ عبد اللهِ بْنَ أَبِي عُتْبَةَ، يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَعُلِيْهِ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْهِ أَشدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ (١) فِي خِدْرِهَا (٢)، الْخُدْرِيِّ وَعُلِيْهِ أَشدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ (١) فِي خِدْرِهَا (٢)، وَكَانَ إِذَا كُرِهَ شَيْعًا عَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ» (٣).

كيف كانت حجامة (٤) رَسُولُ اللهِ ﷺ؟

٥٥ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ صَلِيهِ، قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَحْتَجِمُ فِي

- (١) العذراء: البنت البكر، والخدر: الستر.
- (٢) أَشدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَذرَاءِ فِي خِدْرِهَا: كان حياؤه ﷺ أبلغ من حياء البنت البكر، فإن العذراء إذا كانت متربيّة في سِترها تكون أشد حياء، لتسترها حتّى عن النساء.
- (٣) أخرجه البخاري (٦١٠٢، ٦١١٩) مسلم (٢٣٢٠) وابن ماجه في الزهد. برقم ٤١٨٠.
 وأحمد (٣/ ٧١ ، ٧٩ ، ٨٨ ، ٩٢).
 - (٤) بكسر الحاء، هي المص، يقال: حجم الصبي ثدي أمه إذا مصه.

الأَّخْدَعَيْنِ^(١) وَالْكَاهِلِ^(٢)، وَكَانَ يَحْتَجِمُ لِسَبْعَ عَشْرَةَ، وَتِسْعَ عَشْرَةَ، وَإِحْدَى وَعِشْرِينَ^(٣)».

ما هي أسماء حبيبنا رَسُولُ اللهِ ﷺ (٤)؟

٥٦ - عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِم، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: «قَالَ رَسُولُ ﷺ: «إِنَّ لِي أَسْمَاءً، أَنَا مُحَمَّدٌ، وَأَنَا أَحْمَدُ، وَأَنَا الْمَاحِي الَّذِي يَمْحُو اللَّهُ بِيَ الْكُفْرَ، وَأَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى قَدَمِي (٥)، وَأَنَا الْعَاقِبُ (٦).....

= والحجّام: المصاص أي يشرط لجلد بشفرة حادة ليخرج لدم ثم يضع محجمة وهي قارورة على جلد المحجوم فيمتص الدم من فم المحجمة (لسان العرب مادة: حجم (۱۱۲/۱۲).

(١) هما عرقان في جانبي العنق.

(٢) الكاهل: هو مقدم أعلى الظهر مما يلي العنق.

(٣) أخرجه الترمذي في الطب برقم ٢٠٥٥ وابن ماجه في الطب برقم ٣٤٨٦ بنحوه. صححه
 الإمام الألباني في السلسلة الصحيحة (٩٠٧)

- (٤) قال ابن القيم في الزاد: وأسماؤه نوعان: أحدهما خاص لا يشاركه فيه غيره من الرسل كمحمد وأحمد والعاقب والحاشر والمقفي ونبي الملحمة. والثاني ما يشاركه في معناه غيره من الرسل ولكن له منه كماله فهو مختص بكماله دون أصله كرسول الله ونبيه وعبده، والشاهد والمبشر والنذير، ونبي الرحمة ونبي التوبة. وأما إن جعل له من كل وصف من أوصافه اسم تجاوزت أسماؤه المائتين كالصادق والمصدوق والرؤوف الرحيم إلى أمثال ذلك، وفي هذا قال من قال من الناس إن لله ألف اسم وللنبي ألف اسم أ. هـ. انظر زاد المعاد في هدي خير العباد.
 - (٥) يتقدم عليه الصلاة والسلام يوم المحشر ويحشر الناس على أثره.
 - (٦) أي الذي أتى عقب الانبياء فلا نبي بعده.

الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ نَبِيُّ (١)(٢)».

قال أحد الشعراء:

فبأيها تدعوه كنت ممجدا فإذا دعوت بها فأنت على هدى سرا تجلّى مطلقا ومقيدا شيء تعالى مجده أن يجحدا فأعجب لجمع فيه أصبح مفردا ادع النبي محمدا أو أحمدا لكليهما جمعيه وإحاطة كرم بها من حرف أبدت لنا كل الكمال له فليس كمثله كل الوجود فذات أحمد عينه

كم كان عمره عِيَالَةٍ بأنب هو وأمي عَيَالَةٍ؟

٥٧ - عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَهِ اللهِ ، قَالَ: «مَكَثَ النَّبِيُّ ﷺ بِمَكَّةَ ثَلاثَ عَشْرَةَ سَنَةً يُوحَى إليه، وبِالْمَدِينَةِ عَشْرًا، وَتُوفِّي وَهُوَ ابْنُ ثَلاثٍ وَسِتِّينَ »(٣)(٤).

⁽١) قيل هذا من قول الزهري فيكون مدرجا في الحديث.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الادب برقم ٢٨٤٢ والبخاري في صفة النبي على وفي التفسير تفسير سورة الصف بأرقام (٣٥٣، ٤٨٩٦)، ومسلم في فضائل النبي على (٢٣٥٤) وزاد مسلم ونبي الرحمة، ونبي التوبة، وفي رواية ونبي الملحمة، والدارمي (٢/٣١٧).

⁽٣) سِنه ﷺ وهو ٦٣ سنة منها ٢٣ سنة في الدعوة لله الواحد الأحد سبحانه، جزى الله نبينا ﷺ عنّا خير الجزاء.

⁽٤) أخرجه الترمذي في المناقب برقم (٣٦٢٥)، والبخاري في الهجرة والمغازي في فضائل القرآن (٣٩٠٢)، ومسلم في الفضائل (٢٣٥١).

كيف ودّع رَسُولُ اللهِ ﷺ أَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

٥٨ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَسُّهُ، قَالَ: «آخِرُ نَظْرَةٍ نَظُرْتُهَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ، كَشْفُ السِّتَارَةِ (١) يَوْمَ الاثْنَيْنِ، فَنَظَرْتُ إِلَى وَجْهِهِ كَأَنَّهُ وَرَقَةُ مُصْحَفٍ (٢) ، وَالنَّاسُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ (٣) ، فَكَادَ النَّاسُ أَنْ يَضْطَرِبُوا ، فَأَشَارَ النَّاسِ أَنْ يَضْطَرِبُوا ، فَأَبُو بَكْرٍ يَوُمُّهُمْ وَأَلْقَى السِّجْفَ (٤) ، وَتُوفِّي رَسُولُ اللهِ عَلَيْ مِنْ آخِرِ ذَلِكَ الْيَوْم (٥) .

⁽۱) بكسر السين: ما يستر به، وكان من عادتهم تعليق الستائر على بيوتهم والمراد أنه أمر بكشف الستارة المعلقة على بيته الشريف. والحجرة التي توفي فيها على هي حجرة عائشة وأمره بكشف الستارة إثارة إلى أن حرمة هذا المكان قد رفعت ومن ثم تمكن أنس وغيره من دخول الحجرة فرأوا النبي على وهو مسجى ببردة.

⁽۲) كأنه ورقة مصحف في الحسن والصفاء.

⁽٣) الظاهر أن راوي الحديث جمع في هذا الحديث عبارات تتعلق بمسائل وفيها تقديم وتأخير، فالعبارة الأولى تفيد أن رفع الستارة كان بعد الوفاة، والعبارة الثانية تشير إلى صلاة الصبح التي أمها أبو بكر بأمر النبي على وهذه كانت قبل الوفاة وقبل رفع الستر بزمن، والمعروف أن أبا بكر صلى الصبح ثم انصرف إلى أهله بالسنخ «كما عند البخاري في فضائل أبي بكر» وأنه لم يحضر وفاة الرسول على وإنما دعي بعدها فحضر ودخل على رسول الله على وهو ميت.

⁽٤) السجف: الستر.

⁽٥) صحيح مسلم (٤١٩)، النسائي (٤/٧)، وابن ماجه (١٦٢٤) وأحمد (٣/١١٠).

ابكي يا أمة النبي لأن رسولك قد مات

٥٩ - عَنْ أَم المؤمنين عَائِشَةَ رَبِي اللهِ عَالِينَ : «لا أَغْبِطُ أَحَدًا بَهَوْنِ مَوْتٍ (١) بَعْدَ الَّذِي رَأَيْتُ مِنْ شِدَّةِ مَوْتِ رَسُولِ اللهِ عَلِينٍ (٢) .

•٦٠ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ضَلَّهُ، قَالَ: «لَمَّا وَجَدَ^(٣) رَسُولُ اللهِ ﷺ، مِنْ كُرَبِ الْمَوْتِ مَا وَجَدَ، قَالَتْ فَاطِمَةُ: وَاكَرْبَاهُ (٤)، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: لا كَرْبَ عَلَى أَبِيكِ بَعْدَ الْيَوْمِ، إِنَّهُ قَدْ حَضَرَ مِنْ أَبِيكِ مَا لَيْسَ بِتَارِكٍ مِنْهُ أَحَدًا (٥) الْمُوافَاةُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (٦)» (٧).

(١) أي بموت سهل هين ليس فيه شدة.

⁽٢) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب الجنائز برقم (٩٧٩) والنسائي في الجنائز، وللحديث شاهد صحيح اخرجه البخاري (٤٤٤٦) والنسائي (٤/٦-٧) وأحمد (٦/٦٤، ٧٧) من طريق الليث بن سعد عن يزيد بن الهاد عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة هن قالت: «مات رسول الله عن وإنه لبين حاقنتي وذاقنتي، فلا أكره شدة الموت لأحد أبدا بعد ما رأيت رسول الله عن الله عن الحديث صحيح لشواهده.

⁽٣) وجد الرجل يجد وجدا: حزن.

⁽٤) بفتح الكاف وسكون الراء: لما رأت من شدة كرب أبيها فقد حصل لها من التألم والتوجع مثل ما حصل لأبيها فسلاها على الله المالة الم

⁽٥) أي نزل بأبيك الموت فإنه أمر عام لكل أحد والمصيبة اذا عمت هانت.

⁽٦) أي الملاقاة كائنة وحاصلة يوم القيامة.

⁽٧) البخاري في آخر المغازي وابن ماجه في الجنائز والنسائي في الجنائز بنحوه، وهو صحيح بطرقه وشواهده.

أخرجه ابن ماجه (١٦٢٩)، وللحديث شاهد مختصر أخرجه البخاري (٤٤٦٢).

مَاذَا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَيَالِيَّةٍ؟

١٦ - عَنْ عَمْرِ و بْنِ الْحَارِثِ ، أَخِي جُوَيْرِيَةَ لَهُ صُحْبَةٌ ، قَالَ: «مَا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَيْقِةِ إلا سِلاحَهُ (١) ، وَبَعْلَتَهُ (٢) ، وَأَرْضًا (٣) جَعَلَهَا صَدَقَةً » (٤) .

أبشروا برؤية النبي عليه باذت الله هل رؤيا النبي عليه في المنام حق؟

٦٢ - عَنْ عبد اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَفِّظُنِهُ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، قَالَ: «مَنْ رَآنِي فِي الْمَنَامِ فَقَدْ رَآنِي فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لا يَتَمَثَّلُ بِي» (٥).

(١) من نحو سيف ورمح ومغفر وحربة الخ.

(٢) وبغلته البيضاء واسمها دلدل.

(٣) حصة في أرض فدك وخيبر وبني النضير.

(٤) أخرجه البخاري في كتاب الخمس وفي الجهاد وفي المغازي والوصايا والنسائي في الاحباس (٦/ ٢٢٩)، أحمد (٢/ ٩/٤).

(٥) أخرجه الترمذي في الجامع كتاب « الرؤيا » برقم ٢٢٧٧ وأخرجه ابن ماجه في «الرؤيا» برقم (٢٩٠٣).

(٦) أخرجه أحمد والبخاري والترمذي في الجامع الصغير.

وَقَالَ^(١): وَرُؤْيَا الْمُؤْمِنِ جُزْءٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُزْءًا مِنَ النُّبُوَّةِ^(٢)»^(٣).

اللهم وفقنا لرؤيته ﷺ وكل من قال أمين يارب العالمين.



(١) قال أي أنس فقوله هذا موقوف له حكم الرفع أو قال أي النبي ﷺ.

⁽٢) مِنَ النُّبُوَّةِ: معناه أن الرؤيا جزء من أجزاء علم النبوة، والنبوة غير باقية، وعملها باق، وهو بمعنى قوله ﷺ: «ذهبت النبوّة ولم يبق إلاّ المبشرات، الرؤيا الصالحة» أي: كان للنبي ﷺ سِت وأربعون خصلة، والرؤيا الصالحة جزء منها.

⁽٣) في الجامع الصغير. أخرجه أحمد والبخاري في تعبير «الرؤيا» ومسلم في تعبير «الرؤيا» عن أنس، وهم وأبو داود في الأدب برقم ١٨ ٥٠ عن أنس عن عبادة والترمذي عن عبادة بن الصامت برقم ٢٢٧٧



هذا الكتاب أحبه. . وبفضل الله وبإذنه أدعوه أن يكون: ثوابًا موصولًا لأبحي الغالجي كلله باذن الله. ولمسة هادئة لأمى الحبيبة يحفظها ربحي ويرعاها. وذكرك رحمة وخالتي فاطمة رحمها الله. وسراج لإخواني أيمن وياسر ولأخواتي الشيماء وهدى. ونتاج تربية قبائل أصيلة بالصغر على لرض جزيرة العرب. و ل عوة مخلصة بظهر الغيب بالحرمين الشريفين. ورجاء طاهر رغم الأنين منك يا قداس المسلمين. وشد أزر بصوت فلسطين ومن غزة دار العزة. ونظرة أمل حانية من بين دموع سوريا الطيبة. ونضال صامد نشعب لبنات بحب النبي العدنان. ووقفة حق مع النفس على أرض الأردن العتيق. ونفس طويل لاستعادة أمجآد العراق الأصيل.

وجاه وفخر للمسلمين في الكويت السالمة. واطمئنات وسكينة أبد الدهر بالبحرين الهادئة. وردة فعل صادقة على أرض قطر الطاهرة. ولَم للشمل دوما بالامارات العربيّة الأبيّة. وصوت مخلص ناصح بحنات من عمان. ورفقة أهل الحكمة والرقة وقد أَتَاكُمْ أَهْلُ الْيَمَنِ. ونهضة سائرة ثائرة بموريتانيا الإسلامية. وارتقاء بلا استسلام على أرض المغرب الراقى. وثورة قلب بكل حرف به الجزائر الحرّة. وجمال أخضر يزهو رغم الصعاب يا تونس السلام. وراحة بعد العناء في ليبيا بلد عمر المختار.

وهدوء واستقرار على السودان وباكستان بلاد الأمان. وهدية صادقة لكل مخلص ومغترب بمشارق الأرض ومغاربها. ويد لكل نفس حائرة عاصية تبحث عن النور باذن ربها. هو نور لآح على قلب وطني العربي. ببلادي مصر الطاهرة رغم الأعادي.

ونجَلِّي الأله في الطُّورِ يكفي. لكِ عزا يا مصرُ في الأكوانِ.

ونبينا على قَالَ أوصى بِنا نحن أهل مِصر خاصة، وقد دعوت رب العِزة سبحانه إنّه سميع مجيب الدعاء برجآء أن يجعلني ويجعل كل من قرأ كتاب: «النّبِي الْأُمِّي عِلَيْ». ويصل ويصل ويسلم على النبي في أي زمان ومكان: في زمرة النبي العدنان على بإذن الملك الرحمن. يآرب العالمين.



قد كانت هذه بعضا من الاثار الندية من مختصر الشمائل المحمدية التي جمعتها أمة الرحمن ترجو عفو باريها، فإذا كانت هذه آثارًا متواضعة لشيئا يسيرًا من شمائله عليه، فكيف بآثار شاملة عطرة زكية لمجمل شمائله، وكيف به هو ذاته صاحب الوجه الأنور والكف الندي، سيدنا محمد بن عبد الله عليه.

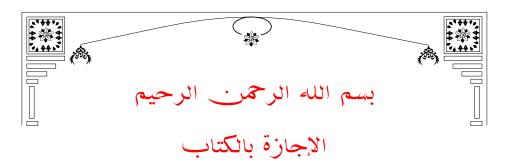
وقد قال ﷺ للأنصار: «إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي أَثَرَةً، قَالُوا: فَمَا تَأْمُرُنَا؟ قَالَ: اصْبِرُوا حَتَّى تَلْقَوْنِي عَلَى الْحَوْضِ».

وكما جمعتنا هنا يا خالقنا حول قراءة شمائله على اللهم اكتب لنا ياربنا الصبر ولقائنا مع الأنصار بالنَّبِي الأُمِّي عَلَيْ عند الحوض المورود، وبالفردوس بإذن الله، برحمتك وفضلك وجودك واحسانك يارب، وجزى الله خيرا شيخي الفاضل الشيخ / نادر بن محمد غازي العنبتاوي الذي أجازني بحديث رسول الله وشرّفني بلقب /

صاحبة الصلاة والسلام على النبي علي النبي

وأصارحكم أيها الأطهار: لقد تعاون معي في هذا العمل الطيب بفضل ربي سبحانه الكثير من الشيوخ والشيخات والإخوة والأخوات، وجزى الله خيرا كل من ساعدني وأرشدني، اللهم تقبّل منّا جميعا يارب واجعلنا برحمتك في عبادك الصالحين مع خير المرسلين عليه .

واخْمَلُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِين.



الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِين، اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْحَمْدُ لِلَّهِ وَعَلَى الْحَمْدُ لِلْعَالِ إِلَى يَوْم الدِّينِ. الله وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْم الدِّينِ.

تقول أمة الرحمن / مَروَة بنت حَامِد العِليمِي عَفَا الْلَّهُ عَنْها وعن والديها قد أجزت بفضل الله الأخ / الأخت:

وكل من قرأ كتاب (النَّبِي الأُمِّي عَلَيْهِ) ويكثر من الصلاة والسلام على النبي عَلَيْهِ، إجازة طيبة، عسى الله أن يغفر لنا، ويعفو عنّا، ويثبتنا، ويؤنس وحدتنا، إنه ربي، ورب سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ، ورب العالمين جلّ في علاه عَلَيْهِ.

واختتم المسك واكتمل البدر يارفقة الهجرة، في ليلة الإثنين على أرض مصر الطاهرة، تاريخ ٢٩/ ذو القعدة / ١٤٣٦هـ، ولاتنسونا جميعا من صالح دعائكم الطاهر بإذن الله، وجزاكم الله خيرا.

قالتها بلسانها وكتبتها ببنانها الفقيرة إلى ربها:

آمة الرحمن

مَروَة بنت حَامِل العِليمِي المصرية عَفَا الْلَّهُ عَنْها وعن والديها





القران الكريم.

صحيح البخاري.

صحيح مسلم.

سنن النسائي.

سنن أبو داوود.

سنن الترمذي.

سنن ابن ماجه.

مسند الإمام أحمد.

موطأ الإمام مالك.

زاد المعاد في هدي خير العباد للإمام ابن القيّم.

البداية والنهاية لابن كثير.

السلسلة الصحيحة للإمام الألباني.

منية السائل في خلاصة الشمائل للإمام عبد الحي الكتّاني.



حة	الموضوع الصف
٥	من المنظمة المنطقة الم
	مُعَكِّمً اللهِ
٩	إسنادي إلى المسلسل بالأولية
۱۲	إسنادي إلى هذه الاثار الندية من الشمائل المحمدية
١٤	يا أحباب النَّبِي ﷺ قال الله تعالى: ﴿ إِلَّا نَصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ ٱللَّهُ ﴾
١٤	",
١٥	كيف كان يمشي سيد البشر عليه؟
١٦	, "
١٦	كيف كان خاتم النبوة لرَسُولِ اللهِ ﷺ؟
۱۷	كيف كان شَعَرُ رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
۱۷	كيف كان يرجِل (يمشّط) شَعره ﷺ؟
۱۸	هل كَانَ في رَأْسُ رَسُولِ اللهِ ﷺ شَيْبٌ؟
۱۸	هل خضب رسُول الله ﷺ شعره (أي غيّر لونه)؟
۱ ۹	هل كان يكتحل رسول الله ﷺ؟
۱۹	كيف كان هدي رَسُول اللَّهِ ﷺ في لبس الثياب؟
	كف كان هديه ﷺ في لس الْخُفَّ؟

۲١	كيف كان تنعله ﷺ؟
۲١	كيف كان تختمه ﷺ؟
77	أين كان يلبس النَّبِيَّ عَيْكِيُّ خَاتَّهُ؟
77	كيف كان سيف رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
77	كيف كانت صفة درع النَّبِيِّ عَيْقِيةٍ؟
73	كيف كان يلبس الْمِغْفَر عِيَكِيْرٍ؟
۲٤	كيف كانت عِمَامَةُ الحبيب عِيْكِيةٍ؟
۲٤	كيف كان إِزَارِه عِيْكِيْهِ؟
70	كيف كان يجلس نبي الله ﷺ؟
۲٥	وكيف كان يتِكئ حبيبنا رَسُولَ اللهِ ﷺ؟
77	كيف كان شبعه ﷺ؟
77	كيف كَانَ يأكل رَسُولُ اللهِ ﷺ؛ بأبي هو وأمي
27	ما أغلب طعام سيدنا رسول الله ﷺ؟
27	ماذا كان يأكل رسول اللهِ عَلَيْهِ؟
44	هل كان النبي عَلَيْكُ يتوضأ قبل الطعام؟؟؟
44	بم كان يدعو النبي ﷺ اذا رفعت المائدة؟
٣.	ما أغلب شرابه ﷺ؟
۲۱	ما هي أحبّ الفاكهة لحبيبنا رسولنا عِلَيْكَةٍ؟
٣٢	وما أَحَب الشَّرَابِ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ؟
٣٢	كيف كان يشرب رسول الله ﷺ؟
٣٣	ما طِيتُ الحبيب وتعطره ﷺ؟

٣٤	ماصفة كلام المصطفى عَلِيقًا؟
34	ما صفة ضحكه عِيْكَةٍ؟
٣0	كيف كانت صفة مزاحه ﷺ؟
٣٦	ماذا قال النبي ﷺ عن الشعر؟
٣٧	كيف كان يسامر النبي ﷺ زوجاته؟
٤٠	كيف كان ينام الحبيب عَيْظِيُّهُ؟
٤١	كيف كانت عِبادة النبي عَلِيلاً؟
٤٢	ما هديه ﷺ في صلاة الضحى؟
٤٣	كيف كانت صلاته في بيته عِيَالَةٍ؟
٤٣	كيف كان يصوم نبينا عَيْظِيُّ؟
٤٤	كيف كانت قرائته للقران عِيَالَةٍ؟
٤٤	كيف كان خشوعه ﷺ في الصلاة؟
٤٤	كيف كَانَ فِرَاشُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ ؟
٥٤	كيف كان تواضعه ﷺ؟
٤٦	كيف كان خلقه ﷺ؟
٤٧	كيف كان حياؤه عَيَالِيَّةٍ؟
٤٧	كيف كانت حجامة رَسُولُ اللهِ ﷺ؟
٤٨	ما هي أسماء حبيبنا رَسُولُ اللهِ ﷺ؟
٤٩	كم كان عمره ﷺ بأبي هو وأمي ﷺ؟
٥ ٠	كيف ودّع رَسُولُ اللهِ ﷺ أصحابه في المسجد؟
٥١	ابكي يا أمة النبي لأن رسولك قد مات

٥٢	مَاذا تَرَكَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِ؟
٥٢	أبشروا برؤية النبي ﷺ باذن الله هل رؤيا النبي ﷺ في المنام حق؟
٤٥	هذا الكتاب أحبّه
٥٧	خاتمة
٥٩	الإجازة بالكتاب
٦.	فهرس المصادر والمراجع
17	فهرس الموضوعات

